

17

1. *mp espr. molto* *poco cresc. -- pp* *1. 2.* *sempre pp*

2. *pp poco cresc. -- mp* *p*

3. *mp* *mf*

4. *poco cresc. --* *ord.*

5. *p* *ord.*

die übrigen div. *p*

Viol. II div. a4 *poco cresc. --*

Vla. 1 *2 Sole* *p*

3 Sole *Sola pp* *poco cresc. -- p*

Solo Vcl. *pp* *poco cresc. -- p mf* *uniti*

die übrigen tutti div. a3 *mf*

Kb. *mf* *p*

39

Woodwinds:
 Picc. 1, 2
 Fl. 1, 2
 Ob. 1, 2, 3
 Klar. 1, 2, 3
 Fag. 1, 2, 3
 Kfg.

Brass:
 Hr. 1, 2, 3, 4
 Tr. 1, 2, 3
 Pos. 1, 2, 3
 Tb.

Percussion:
 Schlgz. Shell-chimes, Beck., G. Metallrasseln

Strings:
 Viol. I uniti
 Viol. II uniti
 Vla.
 Vcl.
 Kb.

Performance Instructions:
mf molto espr.
ff
cresc. ---
ff
molto
ff cresc. fff
breve p
f molto
f molto
f molto
f molto
cresc. ---
fff
div.
pp
sf p
4 Soli

