

Pēteris Vasks

## Missa

für gemischten Chor und Streichorchester oder Orgel  
for Mixed Choir and String Orchestra or Organ

(2001)

Partitur der Fassung für Orgel  
Score of the Version for Organ

ED 9622  
ISMN M-979-0-001-13494-1

Chorpartitur / Choral Score  
ED 9622-01

PREVIEW  
Low Resolution

**PREVIEW**  
**Low Resolution**

Führung:  
13. Juni 2001 Riga, Dom  
estnischer Rundfunkchor  
Tšivaldis Deksnis, Orgel  
Leitung: Sigvards Kļava

First Performance:  
June 13, 2001 Riga, Cathedral  
Latvian Radio Choir  
Tšivaldis Deksnis, Organ  
Conductor: Sigvards Kļava

Vorzeichen gelten nur für eine Note.  
Accidentals apply to one note only.

**Aufführungsdauer: 37 Minuten**  
**Duration: 37 minutes**

# Missa

## I. Kyrie

Pётрис Vaskis  
\*1946

Con espressione (♩ = 80)

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Con espressione (♩ = 80)

Orgel

S

A

B

11

S

A

T

B

Org.

16

S

A

T

B

Org.

*rit.* *a tempo*

*ff*

Ky - ri - e e - le - i - son,

Ky - ri - e e - le - i - son - - - ,

Ky - ri - e e - le - i - son - - - ,

*ff* Ky - ri - e e - le - i - son,

19

S Ky - ri - e e - le - i - son - , Ky - ri - e e - le - i - son,

A Ky - ri - e e - le - i - son - , Ky - ri - e e - le - i - son,

T Ky - ri - e e - le - i - son - , Ky - ri - e e - le - i - son,

B Ky - ri - e e - le - i - son - , Ky - ri - e e - le - i - son,

Org

23 *f* *piu accel.* *piu a poco* *rit.*

S e - le - i - son - ,

A - le - i - son, e - le - i - son - ,

T - le - i - son - , e - le - i - son - ,

B - le - i - son, e - le - i - son,

*mf*

28 *ff* *a tempo*

S Ky - ri-e e - le - i - son - - - , Ky - ri-e e - le - i - son -

A *ff*  
Ky - ri-e e - le - i - son, Ky - ri-e e - le - i - son

T *ff*  
Ky - ri-e e - le - i - son, Ky - ri-e e - le - i - son

B *ff*  
Ky - ri-e e - le - i - son - - - , Ky - ri-e e - le - i - son

Org. *a tempo*  
*f*

32 *mf* *con animo* *cresc. poco a poco*

S Ky - ri-e e - le - i - son - - - ,

A Ky - ri-e e - le - i - son, e -

T *sub. f*  
le - i - son - - - , o - le - i - son - - - ,

B *mf*  
le - i - son - - - , e - - - le - i -

Org. *mf*

36 *rit.* **a tempo** *crescendo*

S e - le - i - son, e - le - i - son - , e - le - i - son, e - le - i - son - ,

A le - i - son - , e - le - i - son, *sub. f* e - le - i - son, e - le - i - son - ,

T e - le - i - son, e - le - i - son - , e - le - i - son, *sub. f*

B son - - - , e - le - i - son - , *sub. f*

Org. *pp*

41 *rit.*

S e - le - i - son - - - - -

A e - le - i - son - - - - - *rit.*

T Ky - ri - e e - le - i - son - - - - -

B e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son - - - - -

**Maestoso** *rit.*

47 Più mosso

S

A

T *mf*  
Chri - ste e - le - - - i - son - ,

B *mf*  
Chri - ste e - le - - - i - son - , Chri - ste e - le - - - i - son - ,

Più mosso

Org.

52

S Chri - ste e - le - - - i - son - ,

A - - - son - , Chri - ste e - le - - - i - son - ,

T le Chri - ste e - le - - - i - son - , Chri - ste e - le - - - i - son - ,

B - - - son - , Chri - ste e - le - - - i - son - , Chri - ste e - le - - - i - son - ,

*mf*