

Karl Amadeus Hummelmann

Kammerkonzert

für Klarinette, Streichquartett und Streichorchester  
for clarinet, string quartet and string orchestra

(1930/35)

Studienpartitur  
Study Score

ED 9610

**PREVIEW**  
Low Resolution

*Das Konzert ist im Geist und in Verehrung für Zoltán Kodály geschrieben*

**PREVIEW**  
Low Resolution

**PREVIEW**  
Low Resolution

# PREVIEW

## Low Resolution

Uraufführung / First Performance:  
19. Juni 1969 in Zürich  
Tonhalle-Orchester  
Klaus Rudolf Stalder, Klarinette  
Tonhalle-Quartett  
Dirigent / Conductor : Rudolf Kempe

Aufführungsdauer: 26 Minuten  
Duration: 26 minutes

**PREVIEW**  
Low Resolution

## Inhalt / Contents

I	Introduktion .....	8
II	Tanz-Variationen .....	25
III	Fantasie .....	48

**PREVIEW**  
Low Resolution

Kammerkonzert  
für  
Klarinette, Streichquartett und Streichorchester

I. Introduction

Arnold Haultmann  
1905 - 1963

Moderato.

Klar. Solo  
In C

Streichquartett (1. u. 2. Viol., Viola, Violoncello)

The image shows the first page of a musical score for the Introduction of a Chamber Concert by Arnold Haultmann. The score is for Clarinet Solo in C, Violin I and II, Viola, and Cello. The tempo is Moderato. The key signature is one flat (B-flat). The score shows the beginning of the piece with a 'pp' dynamic marking. A large 'PREVIEW' watermark is overlaid diagonally across the page.