

„ТАНЯ – КАТЯ“ ДВА

Tanja - Katja II

Rodion Shchedrin
1932

Lento assai

trem. *mp* *ppp* *(ten.)* *poch.* *ord. s. p. ord.* *sul G* *ricochet* *poco* *mp* *PP* *Meno mosso* (G)

5 *sul pont.* *ord.* *mf* *PP* *sul pont.*

9 **1** *Tempo I* *f esp.*

13 *sub. p* *poco rit.*

17 *poco rit.*

20 **2** *poch. più*

24 *ad lib. port.*

28 **3** *poch. meno mosso* *sub. ppp* *ppp dolciss.*

42 *senza trem.* *poco rit.* **4** *Tempo I* *flaut.* *ppp*

76 *(p)*

ta, Ta-ja, Tan-ja, Tan-ja, Tan-ja, Tan-ja, Tan-ja, Tan-ja, Tan-ja, Tan-ja,

80

82

84 *sff* *f*

86

98 *p*

97 *p*

100 *f*

102

*) höchstmöglicher Ton
The highest tone possible

104 *cresc.*

(105) *cresc.*

107 *molto*

with whistle*)

(*)

9 1

110 *p*

113 *p*

10

118 *f legato*

123 *poco*

11

Meno mosso (Andante)

vibr. sim.

127 *pp*

138 *rit.* *fff*

138 *pp*

1

*) höchstmöglicher Ton
The highest tone possible

Tan-ja, Kat-ja, Kat-ja, Kat-ja, Kat-ja,

„ТАНЯ – КАТЯ“ ДВА

Tanja - Katja II

Rodion Shchedrin
* 1932

Lento assai

Violino *mp* *ppp* *dolciss.* *rit.* *p* *rit.* *rit.* *rit. sf* *pp* *rit.*

Caanto *A*

meno p *A*

rit. *pp* *rit.* *ppp* *rit.* *mp* *A*

1 *rit.* *f* *espr.* *pp* *f* *espr.* *A*

rit. *f* *espr.* *pp* *f* *espr.* *A*

10, 10. 10. 10. 10. 10. 10. 10. 10. 10. 10. 10. 10. 10. Ta-nya, Ta-nya. Ta... A-

rit. *pp* *f* *pp* *eco* *pp* *flaut.* *pp* *ff* *pp* *eco* *pp* *flaut.* *pp*

Das elektronische Kopieren von Noten ist gesetzlich verboten und kann strafrechtlich verfolgt werden.
Unauthorized copying of music by electronic means and any resale is illegal in all countries.

16 *sim.* *pp* *v* 3

(A) _____ *pp* Ka-tja, Ka-tja, Ka

19 *poco rit.* **2** *Poch. più mosso* *pp* *pp*

(A) _____ ta, ta, ta, ta ta, ta, ta ta, ta, ta, ta

23

ta, ta, ta, ta ta, ta, ta ta, ta, ta, ta, ta, ta,

27 *poch. ag* *sul C* *pp* *sim.* *port. ad lib*

A A A

(A) _____ *f* A

Poch. meno mosso

37

sub. *ppp* *ppp dolcissimo*

sub. *ppp*

Och, — och, — och, — och, — och, — och, — O, — och,

41

ppp

*trem.**

och... (o)

45

4 Tempo I

p

(o)

49

sub. *f espr.* *f*

f espr. *f*

Meno mosso

sul pont. *gliss.* *ord. V* *lunga* *pp* *ppp* *rit.* *senza trem.*

mf pp *p* *mp* *pp* *ppp* *ppp*

(A) A

*) Mund mit der Hand öffnen und schließen (ad lib.)
Open and close mouth with hand (ad lib.)