

Hans Werner Henze

Wiegenlied der Mutter Gottes

für eine Knabenstimme oder einstimmen Knabenchor
und neun Soloinstrumente

Dichtung von Lope de Vega
deutsch von Artur Altschul

for solo boy's voice, or boys' choir in unison
and nine solo instruments
Text by Lope de Vega

(1948)

Studienpartitur
Study Score
ED 9132

PREVIEW
Low Resolution

Uraufführung / First performance:
27. Juni 1954 Duisburg
Niederrheinisches Musikfest
Agnes Giebel, Sopran
Dirigent: Georg Ludwig Jochum

Besetzung

1 Flöte
1 Klarinette in B

1 Horn in F
1 Trompete in C
1 Posaune

1 Harfe

1 Viola
1 Violoncello
1 Kontrabass

Instruments

1 Flute
1 Clarinet in Bb

1 Horn in F
1 Trumpet in C
1 Trombone

1 Harp

1 Viola
1 Violoncello
1 Double Bass

Die Partitur ist transponiert notiert.

Aufführungsdauer: ca. 8 Minuten

Die Partitur ist transponiert notiert.

Dauer: ca. 8 Minuten

PREVIEW
Low Resolution

Die ihr schwebt in den Zweigen, Engel des Himmels:
Hier schläft mein Kindlein; stillt das Rauschen!

Palmen von Bethlehem, die mächtig ihr rauscht,
heftig geschüttelt von wilden Winden:
O laßt das Toben, haltet die Zweige;
Hier schläft mein Kindlein; stillt das Rauschen!

Der göttliche Knabe, er ist ermüdet
vom vielen Weinen auf unserer Erde;
Nun will er ruhen vom Kumme
Hier schläft mein Kindlein; stillt das Rauschen!

Vom ewigen Froste zitternd die Arme,
mir fehlt ja alles, ihr wärmt mich doch ein;
Engel des Himmels, die ihr
hier schläft mein Kindlein; stillt das Rauschen!

PREVIEW
Low Resolution

Wiegenlied der Mutter Gottes

Hans Werner Henckell
1922

Sehr ruhig und zart ($\text{♩} = 108$)

Große Flöte

Klarinette in B

Horn in F

Trumpete in C

Posaune

Horn

Violon

Violoncello

Die He - schwellt in den Zwei - gen

gr. Fl.
 Klar.
 Hrn.
 Trp.
 Fag.
 Hrt.
 Corno
 Viol.
 Vcl.
 Kb.
 gr. Fl.
 Klar.
 Corno
 Hrn.
 Trp.
 Fag.
 Hrt.
 Corno
 Viol.
 Vcl.
 Kb.

Et - gei - stei - he - i - ch
 Hei - gei - stei - he - i - ch
 Hei - gei - stei - he - i - ch

mp *pp* *p*
pp *p*
pp *p*
pp *p*
p
p
p
p
pp *p*
pp *p*
p
p
p
p
pp *p*
pp *p*
pp *p*

Musical score for orchestra and strings, measures 29 to 34. The score includes staves for:

- gr. Fl.
- Klar.
- Hrn.
- Trp.
- Pos.
- Hrfr.
- Corfo
- Vla.
- Va.
- Kb.
- Kb.

Annotations include:

- Measures 29-30: *con sord.*, *ppp*
- Measure 31: *p*
- Measure 32: *p*
- Measure 34: *pizz.*

Measure numbers 29, 34, and 35 are indicated on the left margin. A large watermark "PREVIEW Low Resolution" is overlaid on the score.

30

gr. Fl.

Klar.

Hrn.

Poa.

Hrf.

Corro

Vla.

Kb.

33

gr. Fl.

Klar.

Hrn.

Trp.

Poa.

huf - lig ge - schüt - tet,

senza cord.

arco

mf