

Undine

Hans Werner Henze
* 1926

Act I

4 I
Lento $\text{♩} = 66$

The score is for Act I of the opera Undine, starting at measure 1. It is in 4/4 time with a tempo of Lento (♩ = 66). The key signature has one sharp (F#). The woodwind section includes Flauto 1 & 2, Oboe, Corni inglesi, Carinetto (Sib), Clarinetto basso, Fagotto, and Contrafagotto. The brass section includes Corni (Fa), Trombe (Do), Trombone 1, and Tuba. The string section includes Celesta, Arpa, Piano, Timpani, and Batteria. The string quartet (Violino 1 & 2, Viola, Violoncello, Contrabasso) has dynamic markings of *pp* and *ppp*, and some notes are marked *con sord.* and *div.* (divisi). The woodwinds also have *pp* and *ppp* markings.

15

Fl. 1 2

Ob.

C.i.

Clar.

Clar. basso

Fag.

Cfg.

Cor.

Tr.

Trbne. 1

Tb.

Timp.

Viol. 1 2

Vla.

Vcl.

Cb.

pppp

pp

p cant. semplice

mf

pp

pp

pp cant. semplice

pp

p cant. semplice

pppp

pp

gliss.

pppp

tutte

pppp

pp

2 Soli

pp

2 Sole

pp

22

Fl.

Ob.

C.i.

Clar.

Clar. basso

Fag.

Cfg.

1. Cor.

2.

3.

4.

Tr.

1.

2.

Trbne. 1

Tb.

1. Viol.

2.

Vla.

Vcl.

Cb.

con sord. mf

con sord. a2 mf

con sord. di legno mf

con sord. d'ottone 1. pppp

con sord. d'ottone pppp

tutti, div. 8

alla punta -

pp

div. pp

ppp

ppp

ppp

ppp

ppp

29

Fl. 1 2 *ppp*

Ob. *ppp* *p cant. semplice*

C.i. *ppp* *p cant. semplice* *p espr.*

Clar. *ppp*

Clar. basso *ppp*

Fag. *pp*

Cor. 1 2 3 4 *ppp* 1. *senza sord.* *pp*

Viol. 1 *pp* *pppp* *ppp* *div.* *ppp*

Viol. 2 *pp* *pppp* *ppp*

Va. *pp* *pppp* *ppp*

Vcl. *pp* *pppp* *pp* *uniii, pizz.*

Cb. *pp* *pppp* *pp* *uniii, pizz.*

38

C.i. *pp espr.*

Clar. basso *pp espr.*

Viol. 1 *pppp*

Viol. 2 *pppp*

Va. *pppp*