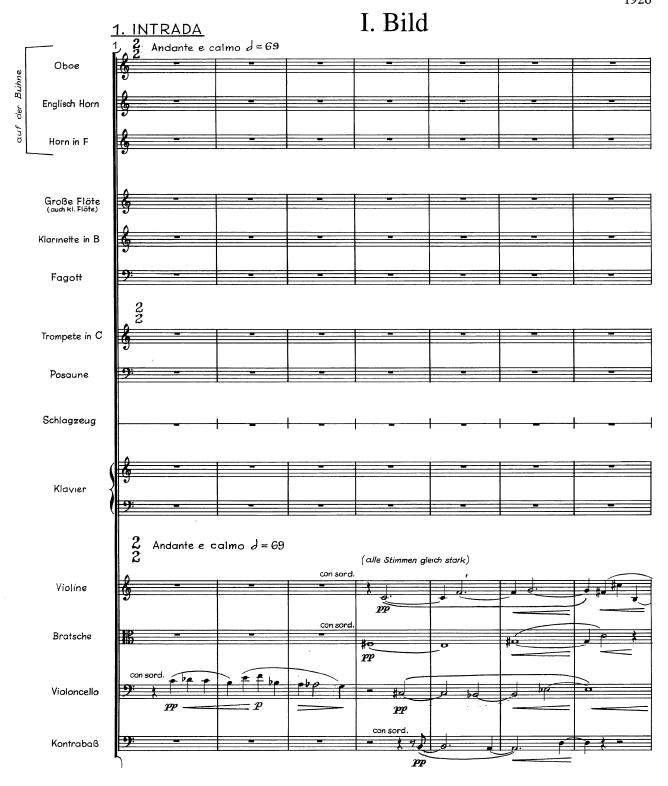
Der Idiot

Hans Werner Henze *1926



Das widerrechtliche Kopieren von Noten ist gesetzlich rerboten und kann privat- und strafrechtlich verfolgt werden. Unauthorized copying of music is forbidden by law, and may result in criminal or civil action.





Ich habe das Wort, ich nahm's aus der Hand der Trauer, unwürdig, denn wie sollte ich würdiger sein als einer der andern — selbst ein Gefäß für jene Wolke, die vom Himmel fiel und in uns tauchte, schrecklich und fremd und teilhaft der Schönheit und jeder Verächtlichkeit dieser Welt.

(O Qual der Helle, Qual des Fiebers, nah an anderen Fiebern, unsrer gerechten Krankheit gemeinsamer Schmerz!)

Laß den stummen Zug durch mein Herz gehen, bis es dunkel wird und was mich erleuchtet, wieder zurückgegeben ist an das Dunkel.

Wahrhaftig, weil dieser Schmerz in euch ist, tut ihr, was ihr für euer Leben tut, nicht für euer Leben, und was ihr zu eurer Ehre tut, geschieht nicht zu eurer Ehre.

In der Dämonen Gelächter gebrannt, bodenlos, sind die Schalen dieses glücklosen Lebens, das bis zum Rand uns bedenkt. Trifft eine die andre, so klingen sie nicht, denn kein Einhalt ist den Tränen geboten, sprachlos stürzen sie ab, von Grund zu Grund, und es verweigert der letzte, in den sie vergehn, sich immer unsrem Gehör, die Stummheit der Liebe.

Parfion Rogoschin, der Kaufmannssohn, weiß nichts von einer Million. In den Winternächten hält sein Gespann vor den käuflichen Straßen der Welt und kann sie nicht fahren. Er schüttet sein Geld in den Schnee, denn der Schnee ist das Maß deiner Wangen, Nastassia Filipowna, dein Name ist eine gefährliche Kurve in jedem Mund, sie sagen, am Schnee

nähmst du das Maß für deine Wangen, in deinem Haar wohnten die Winde (ich sage nicht: sie sind launisch), dein Aug' sei ein Hohlweg, in dem ihre Wagen stürzen, es zählt sie der Schnee, und vom Schnee erhältst du das Maß für deine Wangen.

Tozki — dies ist wohl zuviel, eh' man zur Ruhe geht: eines Kindes Augenblick in den Armen war die Vergangenheit, und jetzt ist die Zeit von Blicken, die Zeit von Lippen über euch beide gekommen.

Ganja Iwolgin, wenn ein Band zwischen allen gesponnen ist, werden deine Hände die Knoten sein, die es spannen, und dein Lächeln, gespannt zwischen Knoten, deckt dein zerrissenes Aug'.
Noch kannst du den Rücken beugen und die funkelnden Speichen all der Wagen, die fahren, sehn, und es ist dir genug, daß sie stürzen, eh' dein Verlangen, auf die Räder geflochten, dich überfährt.

General Epantschin — es sind nicht Zufälle, die uns in die Nähe derer führen, die wir meiden. Wie wir uns in den Kindern entgleiten, gleiten wir uneingestandenen Wünschen nach und halten vor fremden Türen als Hüter, die wir uns selbst so wenig zu hüten vermögen.

Was aber entglitt? Der weiße, erkaltete Traum einer Jugend, die nicht Nachsicht verlangt? Vollkommnes also? Und Schönheit in solcher Gestalt, daß wir uns mit ihrem Rätsel begnügen. Aglaja, so werde ich in dir nichts sehen als die Botschaft einer Welt, in die ich nicht eintreten, ein Versprechen, das ich nicht halten, und einen Besitz, den ich nicht wahren kann.

