

3 stille Lieder

3 tiché písně

für Sopran, Flöte und Klavier (Harfe)
pro Soprán, Flétnu a Klavír (Harfou)

(1955)

nach Versen von / na verše
Františka Halas

deutsche Übersetzung von
Adolf Langer

Partitur und Stimmen

ED 8960
ISMN M-001-12517-6

1. Liebe/Pro lásku
2. Antwort/Odpověď
3. Trost/Útěcha

Drei stille Lieder

Tři tiché písně

1. Liebe / Pro lásku

Allargatto tenero (♩ = 92-96)

Canto

Piano *pp*

C.

P.

pp

ha - da - von, když
un - ge - stilt sich

pp *delcissimo*

sch - we - ra - neu sud - by, nach
schlä - ft in ban - gen seh - nen, dann

C. *ti - se se ti a - te - vrou a - kvē - if*
fand, in Var - se ein - ge - hüll, Trost sie ist in

P.

Fl. ①

C. *hud*
Tö

P.

Fl.

pp legato

Fl. *p* *v* 5

C.

P.

Fl.

C.

P.

mf *pp* *slow* *Doch*

Fl. ^②

pp

C.

ti - chých měk - ce stu - le - ných do ja - o -
wer sie nur beim Na - men nennt und nie - ma - hat

P.

Fl.

C.

bát - ně, fún - du fún - du fún - du
we - sie sie nur aus

P.

Fl.

ti - se - ných, ze měl jim dá - no
lie - dahn kennt hat kaum sie ja ge -

P.

Fl. *2^a dolce* *2^a dolce*

C. *cas - né.*
fun - den.

P.

Fl.

C.

P.

Fl.

C.

P.

2. Antwort / Odpověď

Poco adagio (♩ = 54)

Flaute

Piano

pp

mf

pp

Ich wil nicht
dein Ge-spräch

stirbt kei-
ne mer-ke ha-
be - re, -
st du - stert der Tod mir zu,