

Mussorgskij / Naumoff

Pictures at an Exhibition

Bilder einer Ausstellung

The Piano Concerto / Das Klavierkonzert

Orchestration and Paraphrase by
Orchestrierung und Paraphrase von
Emile Naumoff

(1991)

Version for two Pianos / Fassung für zwei Klaviere

ED 8499
ISMN M-001-11359-5

PREVIEW
Low Resolution

PREVIEW
Low Resolution

Maria Strecker-Daelen gewidmet

PREVIEW
Low Resolution

PREVIEW
Low Resolution

Information:

April 7, 1994 in Washington
National Symphony Orchestra
Soloist: Emile Naoumoff
Conductor: Mstislav Rostropowitsch

Uraufführung:

7. April 1994 in Washington
National Symphony Orchestra
Solist: Emile Naoumoff
Leitung: Mstislav Rostropowitsch

Orchestra

3 Flutes (1st doubling Alto flute, 3rd doubling Piccolo)
2 Oboes
1 Cor anglais
2 Clarinets in B^b (1st doubling Clarinet in A, 2nd doubling Clarinet in E^b)
1 Bass clarinet in B^b
2 Bassoons
1 Contrebassoon
4 Horns in F
3 Trumpets in C
3 Trombones
Timpani
Percussion: Glockenspiel
Tubular bells
Bell (low)
2 Tamtams (*m./l.*)

Violins I
Violins II
Violas
Violoncellos
Double basses

Duration: approx. 40 min.

PREVIEW
Low Resolution

Orchesterbesetzung

3 Flöten (1. auch Altflöte, 3. auch Piccolo)
2 Oboen
1 Englisch Horn
2 Klarinetten in B (1. auch Klarinette in A, 2. auch Klarinette in Es)
1 Bassklarinette in B
2 Fagotte
1 Kontrafagott
4 Hörner in F
3 Trompeten in C
3 Posaunen
Pauken
Schlagzeug: Glockenspiel
Röhrglocken
tiefe Glocke
2 Tamtams (m./t.)

Violin I
Violin II
Viola
Violoncelli
Kontrabässe

Aufführungsdauer: ca. 40 Minuten

PREVIEW
Low Resolution

Pictures at an Exhibition

Bilder einer Ausstellung

Modest P. Mussorgskij /
Emile-Naumoff

Introduzione Cadenza (♩ = 60)

(solo)

fff

fff

sub. mf

cresc.

allarg.

1

id |
8b... |
8

* * * * *

Das widerrechtliche Kopieren von Noten ist gesetzlich verboten und kann strafrechtlich verfolgt werden.
Unauthorized copying of music is forbidden by law,
and may result in criminal or civil action.

a tempo

Più Animato

2

* * * * * * * * * * * * * * * * * *