



Edition Schott

Gustav Jenner

1892-1960

12 Quartette

für 4 Singstimmen und Klavier

Texte aus dem Toskanischen
nach Ferdinand Gregorovius

Heft 2 (Nr. V-VIII)

Partitur

ED 7636

ISMN 979-0-001-07973-0

Chorpartitur

ED 7636-01

PREVIEW
Low Resolution

www.schott-music.com



Mainz · London · Berlin · Madrid · New York · Paris · Prague · Tokyo · Toronto
© 1989 SCHOTT MUSIC GmbH & Co. KG, Mainz · Printed in Germany

PREVIEW
Low Resolution

Einzelausgabe aus:

Gustav Jenner - Werke

Vokalmusik mit Begleitung einzelner Instrumente

Veröffentlichung des Hessischen Musikarchivs Marburg,
herausgegeben von Horst Heussner

Zwölf Quartette für vier Singstimmen und Klavier

vorgelegt von Uwe Henkhaus

Inhalt

- V. Fensterlein, nachts bist du zu 5
- VI. Willst du tot sehn deinen Sklaven 10
- VII. Will dich lehren was von Liebe 15
- VIII. Junger Knabe, der du gehst 20

Aufführungsdauer: ca. 5 Minuten

V. Fensterlein, nachts bist du zu

Gustav Jenner

Allegretto grazioso

Sopran
Fen - ster - lein, nachts bist du zu,

Alt
Fen - ster - lein, nachts bist du

Tenor

Baß

Klavier
p

Allegretto grazioso

auf dem Tag, mit Nel - ken um - rin - gelt bist

mit Nel - ken um - rin - gelt bist

ist auf dich am Tag, mir zu Lei - de, mit

tut auf dich am Tag, mir zu Lei - de, mit

du,

du, mit Nel - ken um - rin - gelt bist du,

Nel - ken um - rin - gelt bist du,

Nel - ken um - rin - gelt bist du,



Au - gen - wei

öff - ne dich, Au - gen - wei

öff - ne dich, Au - gen - wei

öff - ne dich, Au - gen - wei

Au - gen - wei

Au - gen - wei



13

- de!
- de!
- de!
- de!

13

17

Fen-ster aus drin - nen die Son - ne,
Fen-ster aus köst - li-chem Stein, die
Fen-ster aus köst - li-chem Stein, die

20

Fen - ster - lein, o

Fen - ster - lein, o

Ster - ne draußen, o

Ster - ne draußen, o

20