

Mit Gewitter und Sturm

Matrosenchor aus „Der fliegende Holländer“
(im Absegeln, jubelnd)

Richard Wagner
Bearbeiter: Heinrich Poos

Jede Vervielfältigung
ist strafbar!

Maestoso

Primo

ff

Secondo

The piano introduction consists of two systems. The first system is for the Primo part, featuring a treble and bass clef with a 4/4 time signature. The music is marked *ff* and includes accents and slurs. The second system is for the Secondo part, consisting of two staves with a bass clef and a 4/4 time signature, containing a simple harmonic accompaniment.

T I
T II

ff

Mit Ge - wit - ter und Sturm aus fer - nem Meer, mein Mä - del,

B I
B II

ff *ad lib.*

Mit Ge - wit - ter und Sturm (aus fer - nem Meer,) mein Mä - del,

The vocal parts are for Tenors (T I, T II) and Basses (B I, B II). The lyrics are: "Mit Gewitter und Sturm aus fernem Meer, mein Mädchen," for the Tenors and "Mit Gewitter und Sturm (aus fernem Meer,) mein Mädchen," for the Basses. The music includes a triplet of eighth notes and a fermata over the final note of each line.

I

II

The piano accompaniment for the vocal parts is shown in two systems. The first system is for the Primo part (I), and the second is for the Secondo part (II). Both systems feature a treble and bass clef with a 4/4 time signature. The music includes accents and slurs, and is marked *f* in the final measures.

11

T I II
bin dir nah!

B I II
bin dir nah!

I
ff

II

14

T I II
Hur - ra! Ü - ber turm - ho - he Flut vom Sü - den her, mein

B I II
Hur - ra! Ü - ber turm - ho - he Flut (vom Sü - den her,) mein *ad lib.*

I

II

18

T I
II

Mä - del, ich bin da!

B I
II

Mä - del, ich bin da!

18

I

II

ff

21

T I
II

Hur - ra! Mein Mä - del, wenn nicht

B I
II

Hur - ra! Mein Mä - del, wenn nicht

Un poco ritenuto ♩ = 112

ff

21

I

II

Un poco ritenuto ♩ = 112

ff

25

T I
II

Süd-wind wär', ich nim-mer wohl käm' zu dir: Ach, lie-ber Süd-wind, blas noch mehr! Mein

B I
II

Süd-wind wär', ich nim-mer wohl käm' zu dir: Ach, lie-ber Süd-wind, blas noch mehr! Mein

I

sim. ten.

II

sim. ten.

30

Tempo I

T I
II

Mä - del ver - langt nach mir. Ho ho! Ho! Jo - lo - ho!

B I
II

Mä - del ver - langt nach mir. Ho ho! Ho! Jo - lo - ho!

I

Tempo I

ff 6 6 6

II

ff

34

T I II
Ho ho ho ho ho! Ho ho ho! Jo-lo-ho! ho

B I II
Ho ho ho ho ho! Ho ho ho! Jo-lo-ho! ho

I

II

38

T I II
ho ho ho ho he! he!

B I II
ho ho ho ho he! he!

I

II