

**Wilhelm Killmayer**  
**Im Freien**

9 3 4 8 6

Hr. 1 (F)

Gls. (mit Hartgummi) *ppp*

Klav. *ppp* nicht hastig *2ed.* \*

Vla. 1.P. *p espr.*

Kb. div.

12 6 4 3 4

2. nimmt Picc.

1.

Fl 1 2 *pp*

(B) Klar. 1 *pp*

(A) 2 *pp*

Fag 1 *pp dolce*

Hr. 1 (F) *pp*

1.P. Viol. I die übrigen *p*

con sord.

*pp senza espr.*

Vla. 1.P. *pizz.* *più p* *p*

Solo Vcl. die übrigen *pp*

16

Picc.(2) *pp* nimmt Fl. 6 5

Fl. 1

Klar. 1 (B) *p molto*

Fag.

Hr. 2 (tief B) *p dolce* nimmt Hr. in F

Glsp. *pp*

Viol. I 1. P. *senza sord. sul pont. ppp* 6 5

Vla. Sola *pp espr.* *ppp*

Solo *ppp*

Vcl. die übrigen *poco*

Kb. zus. *ppp*

21 **4**

(B) 1  
Klar.

(A) 2

*pp*

*pp*

**4**

1. P.

Viol. I

*pp*

die  
übrigen

*pp*

Viol. II  
div.

*pp*

*pp*

1. Hälfte  
Vla.

*pp*

(arco)

2. Hälfte

*pp*

Solo  
Vcl.

*p espr.*

*pochiss.*

die  
übrigen

*pp*

26

Klar. 1 (B)

5

4

*p*

Hr. 1 (F)

*p dolce*

Viol. I 1. P.

5

4

*pp espr.*

Viol. II div.

*pp*

*pp*

1. Hälfte

Vla.

*pp*

2. Hälfte

Solo

Vcl. die übrigen

*pp espr. poco*

30

6

4

5

3

3

4

Pk.

*p*

Viol. I 1. P.

*pp espr.*

*alla punta*

*ppp*

Viol. II zus.

Vcl. Solo