

Messe in d-Moll

für gemischten Chor und Orgel ad libitum

I Kyrie

Peter Cornelius

1824 - 1874

(Nachgelassenes Werk)

Andante con moto

Sopran
Kyrie-e, e-lei-son! Kyrie-e-

Alt
Kyrie-e, e-lei-son! Kyrie-e-

Tenor
Kyrie-e, e-lei-son! Kyrie-

Bass
Kyrie-e, e-lei-son! Kyrie-

Orgel
I.
p cresc. p

5

le-i-son, e-lei-son! Kyrie

le-i-son, e-lei-son! c.f. mf p Kyrie

e-lei-son! Kyrie-e, e-le-i-son! Kyrie

e-lei-son! Kyrie-e, e-le-i-son! Kyrie

mf p

10

Ky-ri-e, e-lei-son! Ky-ri-e, e-lei-son! Ky-ri-e, e-lei-son! Ky-ri-e, e-lei-son!

sf *p* *c.f.* *p* *p#* *p*

15

lei-son, Ky-ri-e, e-lei-son! lei-son, Ky-ri-e, e-lei-son!
 e-lei-son! Ky-ri-e, e-lei-son! e-lei-son! Ky-ri-e, e-lei-son!

mf *dim.* *mf* *dim.* *mf* *dim.* *mf*

20

Chri-ste, e-lei-son, Chri-ste, e-lei-son, e-lei-son!
 Chri-ste, e-lei-son, Chri-ste, e-lei-son, e-lei-son!
 Chri-ste, e-lei-son, Chri-ste, e-lei-son, e-lei-son!
 Chri-ste, e-lei-son, Chri-ste, e-lei-son, e-lei-son!

pp *p* *cresc.* *mf* *p* *pp* *cresc.* *mf* *p* *pp* *cresc.* *mf* *p*

II. ad lib.

25

Chri - ste, Chri - ste, e - lei - son! Chri - ste, e - le - i - son! Chri - ste, e - lei - son!

Chri - ste Chri - ste, e - lei - son! Chri - ste, e - le - i - son! Chri - ste, e - lei - son!

Chri - ste, Chri - ste, e - lei - son! Chri - ste, e - le - i - son! Chri - ste, e - lei - son!

Chri - ste, Chri - ste, e - lei - son! Chri - ste, e - le - i - son! Chri - ste, e - lei - son!

30

lei - son, Chri - ste, e - le - i - son, e - le - i - son!

lei - son, Chri - ste, e - le - i - son, e - le - i - son!

lei - son, Chri - ste, e - le - i - son, e - le - i - son!

lei - son, Chri - ste, e - le - i - son, e - le - i - son! Ky - ri - e, e -

35

Ky - ri - e, e - lei - son, Ky - ri - e, e - lei - son, Ky - ri - e, e - lei - son!

lei - son! Ky - ri - e, e - lei - son!

lei - son! Ky - ri - e, e - lei - son!

40 *p* *mf* *f* *dim.*

e, e-lei-son! Ky-ri-e-e-lei-son,

e, e-lei-son! Ky-ri-e-e-lei-son,

Ky-ri-e, e-lei-son, e-lei-son!

Ky-ri-e, e-lei-son, e-lei-son!

mf f dim.

45 *mf* *dim.* *pp* *p* *50*

Ky-ri-e, e-lei-son! Ky-rie, e-lei-son!

Ky-ri-e, e-lei-son! Ky-rie, e-lei-son!

Ky-ri-e, dim. e-lei-son! Ky-rie, e-lei-son!

Ky-ri-e, e-lei-son! Ky-rie, e-lei-son!

f mf dim. pp p

II Gloria

Moderato

c.f. p *p*

Et in ter-ra pax ho-mi-ni-

Et in ter-ra pax ho-mi-ni-bus, bo-nae vo-lun-ta-

Et in ter-ra pax ho-mi-ni-bus, ho-mi-ni-

Et in ter-ra pax ho-mi-ni-bus, bo-nae vo-lun-

II. p p

5

cresc.
cresc.
cresc.
cresc.

bus bo-nae vo-lun-ta-tis! Lau-da-mus te.
 tis, bo-nae vo-lun-ta-tis! Lau-da-mus te. *c.f.*
 bus bo-nae vo-lun-ta-tis! Lau-da-mus te. Be-ne-di-ci-mus
 ta-tis, bo-nae vo-lun-ta-tis! Lau-da-mus te.

I.

f

10

p
p
p
c.f.

Be-ne-di-ci-mus te. A-do-ra-mus te. *f* Glo-ri-fi-ca-mus
 Be-ne-di-ci-mus te. A-do-ra-mus te. *mf* Glo-ri-fi-ca-mus
 te. *c.f.* A-do-ra-mus te. Glo-ri-fi-ca-mus
 A-do-ra-mus te. Glo-ri-fi-ca-mus

II.

I.

p *f*

15

p *mf*
mf
c.f. *p*
c.f. *mf*

te. Ara-ti-as, gra-ti-as a-gi-mus ti-bi prop-ter mag-nam
 te. *c.f.* Ara-ti-as a-gi-mus ti-bi, prop-ter mag-nam
 te. Ara-ti-as a-gi-mus ti-bi
 te. Ara-ti-as a-gi-mus ti-bi prop-ter mag-nam glo-ri-am

II.

p