

Wagner Egk

1901

# Drei französische Chöre

## Trois chœurs français

für zehnstimmigen gemischten Chor a cappella  
pour chœur mixte à dix voix a cappella  
(SSSAATTTBB)

aus dem Ballett / du ballet  
„Joan von Zarissa“ (1940)

Gedichte von / poèmes de  
Charles d'Orléans (1391–1465)

Chorpartitur mit Klavierbegleitung  
Partition chorale avec accompagnement pour piano

ED 5846  
ISBN 978-0-001-06355-5

Chorpartitur französischer  
Partition chorale française de tenors  
ED 5846  
ISBN 978-0-001-06355-5

Chorpartitur Männer  
Partition chorale hommes  
ED 5846  
ISBN 978-0-001-06355-5

**PREVIEW**  
Low Resolution

Aufführungsdauer / Durée:

6'







**PREVIEW**  
Low Resolution

# Drei französische Chöre

Trois chœurs français

(Charles d'Orléans)

Chanson I

Werner Egk

1901 - 1999

## Frauenstimmen

Andante flessibile

*p espr.*  
C'est grant pai - ne que de viv - re en ce mon - de

*pp*  
C'est grant pai - ne que de viv - re en ce mon - de

*p espr.*  
C'est grant pai - ne que de viv - re en ce mon - de

*p espr.*  
C'est grant pai - ne que de viv - re en ce

*p espr.*  
C'est grant pai - ne que de viv - re en ce

## Männerstimmen

*p*  
Encore este plus pai - ne de mou - rit

*p*  
Encore este plus pai - ne de mou - rit

*p*  
Encore este plus pai - ne de mou - rit

*p*  
Encore este plus pai - ne de mou - rit

*mp*  
Encore este plus pai - ne de mou - rit

Andante flessibile

*p*  
*mp*  
*mf*  
*molto rit - tar*

