

Paul Hindemith

1895 - 1963

Nous batissons une Ville
(Wir bauen eine Stadt)

Jeu pour enfants

Paroles de Robert Sütz
Adaptation française de Monique Millet

Parties d'orchestre
S124
ISMN 979-0-221-00000-0

PREVIEW
Low Resolution



SCHOTT

Mainz · London · Madrid · New York · Paris · Tokyo · Toronto

Printed in Germany

Nous batissons une Ville

Paul Hindemith
1895 - 1963

1 Marche

A musical score for a choral piece. The title "Allons, il faut construire" is at the top. The score consists of five staves of music in G major, 4/4 time. The lyrics are in French, with some numbers in parentheses indicating measures: 8, 10, 20, 26, 30, 34, 38, 42, 45. The lyrics are:
Tous les enfants
Al - lons, — il faut con - strui - re
- vel - le qui se - rn la plus b
- tons nos chevaux, nos voi - tu -
- trons en - sem - ble to - de our -
- vel - vil - plus bel - - - - le.
The word "DRAFT" is written diagonally across the music, and "Low Resolution" is written below it.

→ Sois sont partagés en deux groupes.

The musical score consists of two staves. The top staff shows a vocal line with lyrics: "Donn'moi des pier - res, voi - là de l'eau," followed by a rest. A bracket labeled "2^eme groupe" points to the beginning of the next section. The bottom staff shows a piano accompaniment with a treble clef, a key signature of one sharp, and a common time signature. It features eighth-note patterns and rests.

Con - strui - sons vi - te,
re - mue la chaux. po - sons les
Tra - gons les rues po - sons les
ter - mi - né - e no - tre no - ble ville,

3 Tacet

Pendant ce morceau, l'enfant qui représente la construction de la ville

4 Les autres enfants

L'autre enfant qui représente la ville demande aux autres enfants: "Quels sont les gens qui

tous les enfants
qui fait no - tre bon pain.
qui a - vec son pe - tit chien.
tous
qui fait les ro - bi - nets. V'là le den -
a - vec son per - ro - quet. V'là un bon -
le plom - bier
du - dame Du - rand tous
- tis - te qui nous ar - rache les dents. Et v'là le ra - mo -
- nom - me on n'sait pas qui il est. Et v'là M'sieur Cro - qui -
tous
neur qui vient chez nous pour net - to - yer les che - mi - nées.
gnol qui est si gros a - vec sa tout' pe - ti - te femme.

5 Question posée aux enfants: "Comment viennent les gens dans votre ville?"

Quelques enfants *tous* *quelques enfants*

Question: "Et d'où viennent tous ces gens?"

On chante la seconde partie.

6 Tacet

Pendant ce morceau, les enfants doivent faire des gestes pour montrer leurs arrivées.

7 Qu'est-ce que vous achetez dans cette ville?

On joue alors de comme une petite pantomime.

tous les autres

un enfant *tous les autres*