



# Hobbies

1

## Einleitung: Vom Tempo der Zeit

Franz Rieger

Ernst F. ...

*Allegro risoluto*  
3

Tenor I II *f* ①  
Das Tem-po der Zeit, ... am-po eh-ne

Baß I II *f*  
Tem - po, ...

Ruh und Rast, ...

Tem - po der Zeit, das Tem-po hat uns Tag und

②  
Das Tem-po der Zeit zerrt an den Nerven und macht

Nicht er-faßt. ... Tem - po, nur Tem - - po,

je-den krank. ... Ah!

Tem - po der Zeit. Man hat kei-ne Zeit, denn lei-der spielt man mit der

Ah! — Man fragt sich nur, — wie soll das wei-ter gehn? —  
 Zeit va banque. — Man fragt sich nur, — wie soll das wei-ter gehn?

— Das Rad der Uhr — wird sich noch schneller drehen —  
 — Das Rad der Uhr — wird sich noch schneller drehen —

Zeit ist kei-ne Zeit für die Ge - heil-sam-keit. Ah!  
 Tem - po, nur Tem - po, nur Tem - po der Zeit. Man hat kei-ne

— heil-sam-keit uns-erer Zeit. Will man ü - - ber -  
 — ist die Krank-heit uns-erer Zeit. Will man da - bei ü - ber -

— le - ben, muß man sich bei - zei - ten doch et - was be - schei - den. Und man  
 — le - ben, muß man sich be - - - schei - den. Und man

soll nicht stre - ben, lie - her soll - ten Frau und Mann ra - sten dann und  
 soll - te nicht nur stre - ben, lie - ber ra - sten, ra - sten dann und

2 *f* ⑥

wann. Das Tem-po der Zeit bestimmt den Lebensrhythmus

wann. Tem - po, nur Tem - - po

*ff*

weit und breit. Es gibt so viel Leid, es gibt so viel

Tem - - po der Zeit. Es gibt viel Leid, es gibt so viel

Streit im Tem-po

Streit Tem-po der Zeit der

⑦

Das hat uns alle er-faßt, das Tem-po oh-ne Ru-he und

Das Tem-po der Zeit, das Tem-po der

8

Rast, das ist das Tem-po uns-rer Zeit.

Zeit, das ist das Tem-po uns-rer Zeit.

I<sup>a</sup>

Zwischenspiel – tacet

## 2

## Idyll: Von Fischen und Schmetterlingen

Franz Rüger

Ernst Fisch

Andantino

Tenor I  
Ge-he an-geln am Ba-che o-der

Tenor II  
Ge-he geln die o-der

Baß I  
an-geln am

Baß II  
Hm! Hm!

Wild. Laß dir Zeit für ein Gläschen Wein wenn die Sor-ge dich er-  
schau nach dem Wild. Laß dir für ein Gläschen Wein, laß dir  
die schau-e nach dem Wild. Laß dir Zeit für den

Hm! Hm! Hm!

1

-füllt. Wan-dre früh schon am Mor-gen zum To-re hin-aus,  
Zeit. Wan-dre früh schon am Mor-gen zum To-re hin-aus,  
Wein. Wan-dre früh schon am Mor-gen hin-aus, zum  
Hm. Wan-dre früh schon am Mor-gen hin-aus,



④

an - geln am Ba - che o - der schau - e nach dem Wiid. Laß dir  
 Ge - he an - geln am Ba - che o - der schau - e nach dem  
 Ge - he an - geln am Ba - che o - der schau - e nach dem

Hmf Hmf Hmf

Zeit für ein Gläschen Wein, wenn die Sor - ge dich er - füllt, laß dir  
 Wiid. Laß dir Zeit für ein Gläschen Wein, wenn die Sor - ge dich er -  
 schau - e nach dem Zeit für ein Gläschen Wein, wenn die

Hmf Hmf Hmf

⑤

Sor - ge dich er - füllt, laß dir ru - hig Zeit. \_\_\_\_\_ 1  
 laß dir Zeit, laß dir ru - hig Zeit. \_\_\_\_\_ 1  
 Sor - ge dich er - füllt, laß dir ru - hig Zeit. \_\_\_\_\_ 1

Hmf Hmf Hmf

2<sup>a</sup>

Zwischenspiel – tacet

## 3

## Scherzo: Vom Kartenspielen und Kegelschieben

Franz Rieger

Allegretto

Ernst Finck

Tenor I II

Baß I II

4/4

1

*p*

Trumple richtig!

Mi-sche richtig!

gut!

Nimm die Karten

ist wichtig!

2

gut!

nicht lang war-ten,

mal ge-win-nen,

nicht lang war-ten,

Trumple richtig!

Wich-tig für das

Das ist wich-tig!

3

*f*

Spiel!

Je-de Frau, je-der Mann spielen gern dann und wann mit den

*p*

Je-de Frau, je-der Mann spielen gern dann und wann mit den

PREVIEW LOW RESOLUTION



*mf*  
 Kar-ten, Whist und Rommé o - der ei - nen Dau - er - skat. Man spannt aus bei dem  
 Kar - ten, Whist und Rommé o - der ei - nen Dau - er - skat. Man spannt aus

Spiel und es ko - stet nicht viel, darum hör auf den Rat.  
 beim Spiel, dar - um hör auf den Rat. Nicht lang warten!

*p*  
 Trumple richtig!  
 Nicht lang warten!

mal gewinnen, nicht lang warten,  
 Du ver - lie - ren, mal gewinnen, nicht lang warten,

Nicht lang warten!  
 Trumple richtig!  
 neu be - gin - nen. Nimm die Karten! Mische richtig!

Mal ge - win - nen! Neu be - gin - nen! Ja, wir freu - en  
 Mal ver - lie - ren! Nicht ver - za - gen! Ja, wir freu - en