

Für Wilhelm Peter

# Viva la musica

Philipp Mohler

## I Vorspiel und Chor

*Allegro con brio* (♩ = 120)

*Trompete in C*  $\frac{1}{2}$   $\frac{2}{3}$

*Männerchor*

*Klavier-Auszug*

*Violine* 1 2

*Bratsche*

*Violoncello*

*Kontrabaß*

5

Trp.  $\frac{1}{2}$ / $\frac{2}{3}$

Viol. 1

Viol. 2

Br.

Vcl.

Kb.

9

Trp.  $\frac{1}{2}$ / $\frac{2}{3}$

Viol. 1

Viol. 2

Br.

Vcl.

Kb.

*ff*

*ff*

*ff*

*ff*

*ff*

14

Trp.  $\frac{1}{3}$   $\frac{2}{3}$

Viol. 1

Viol. 2

Br.

Vcl.

Kb.

*ff*

*f*

*div.*

20

Trp.  $\frac{1}{3}$   $\frac{2}{3}$

Viol. 1

Viol. 2

Br.

Vcl.

Kb.

*f*

23

Trp.  $\frac{1}{2}$ / $\frac{2}{3}$

*f marcato*

Viol. 1

Viol. 2

Br.

Vcl.

Kb.

26

Trp.  $\frac{1}{2}$ / $\frac{2}{3}$

*ff*

Viol. 1

Viol. 2

Br.

Vcl. *div.*

Kb. *ff*

29

Trp. 1  
2  
3

ff >

ff

ff

p

3 soli

pesante

sul G

3 Soli

Tutti, pizz.

Tutti, pizz.

Viol. 1

Viol. 2

Br.

Vcl.

Kb.

ff

33

Trp. 1

Chor

Tenor I/II

Vi - va, vi - va la mu - si - ca, vi - - va, vi - - va la

Baß I/II

leggiere

p

sim.

Viol. 1

Viol. 2

Br.

Vcl.

Kb.

p

leggiere

pizz. leggiere

sim.

sim.