

Vier Gedichte

Harald Genzmer

1. Sonett vom goldenen Herbst

Carl Zuckmayer

Mäßig schnell (♩ ca. 60)

Tenor I II

Baß I II

Klavier

gol - de - ner Herbst,

gold - ner Herbst,

5 (♩ = ♩)

Baß I/II

du kochst die Trau-ben gar, wenn die röt - li - che Wein-berg - er - de des Morgens dampft und der wil-de Ok-to-ber das

(loco)

mf

8 *mf* Tenor I/II
wie wel - kes Laub in die rau - chi - ge Er - de stampft...
frucht - schwer sin - ken - de Jahr wie wel - kes Laub in die rau - chi - ge Er - de stampft...

11 *f* gol - de - ner Herbst,
f gold - ner Herbst, *mf* du schwankst im leichten Ge - bei - ne,

16

mf

Du schwankst im Rausch von frisch ge- kel-ter-tem Wei - ne, wie ein

wenn das röt - li - che Dürkraut-fcu-er im A-bend schwelt, Du schwankst im Rausch von frisch ge- kel-ter-tem Wei - ne, wie ein

19

$(\text{♩} = \text{♩})$

Boot im Stro-me der Luft, die_ dein Ruch durch-seelt. O gol - - de - ner

Boot im Stro-me der Luft, die_ dein Ruch durch-seelt. O gold - ner

8

ff *f*

23

Herbst, o gol - de - nen Wei - nes Flut. *p*

Herbst, o gol - de - nen Wei - nes Flut. *p*

8

p

p

27

gol - - de - ne Saat, die sanft im Bau - che der Schol - len dem

gol - de - ne Saat, die sanft im Bau - che der Schol - len dem

mp

mp

6

30

8 bren - nen-den Gol - de des Som - mers ent - ge - gen-ruht -
bren - - - - - nen-den Gol-de des Som-mers ent - ge-gen-ruht -

mf

mf

5 7

Detailed description: This block contains the musical score for measures 30 to 32. It features a vocal line with lyrics in German and a piano accompaniment. The piano part consists of two staves (treble and bass clef) with various chords and melodic lines. The lyrics are: "bren - nen-den Gol - de des Som - mers ent - ge - gen-ruht -". The piano part includes dynamic markings like *mf* and fingering numbers like 5 and 7.

33

8 in - des die ver - hei - bungs- o - der ver - häng - nis - vol - len Mon - de gehn durch der
in - des die Mon - - - - - de

mp

pp

p

8

Detailed description: This block contains the musical score for measures 33 to 36. It features a vocal line with lyrics in German and a piano accompaniment. The piano part consists of two staves (treble and bass clef) with various chords and melodic lines. The lyrics are: "in - des die ver - hei - bungs- o - der ver - häng - nis - vol - len Mon - de gehn durch der". The piano part includes dynamic markings like *mp*, *pp*, and *p*, and a fingering number like 8.