

PAUL HINDEMITH

Dixit Jesus Petro

Motette für Sopran oder Tenor u. Klavier

PREVIEW
Low Resolution

B. SCHOTT'S SÖHNE · MAINZ

Schott & Co. Ltd., London · Schott Music Corp., New York

Printed in Germany

Jesus spricht zu Petrus: Folge mir nach!

Petrus aber wandte sich um und sah den Jünger, welchen Jesus von ihm geliebt hat, der auch an seiner Brust beim Abendessen gelegen hat. Er sprach zu ihm: Herr, der dich verrät?

Da Petrus diesen sah, spricht er zu Jesus: Herr, wer wird aber dich verraten?

Jesus spricht zu ihm: Wenn ich will, daß er gehet, was geht es dich an?

Folge du mir nach!

Da ging die Rede aus unter den Brüdern, welche ströb nicht.

Aber Jesus sprach zu ihm: Wenn ich will, daß er bleibe, bis ich komme, was geht es dich an?

Dies ist der Jünger, der das Zeugnis ausspricht, dies geschrieben hat, und wir wissen, daß sein Zeugnis wahr ist.

Martin Luther
Johannes 21, 20–24

Dixit Jesus Petro

Paul Hindemith
(1959)

Bewegt ♩ etwa 84

The image displays a musical score for the piece "Dixit Jesus Petro" by Paul Hindemith. The score is presented in a preview format, overlaid with a large, semi-transparent watermark that reads "PREVIEW Low Resolution". The score is written for voice and piano. It begins with the tempo marking "Bewegt" and a metronome marking of approximately 84 beats per minute. The music is in 3/2 time. The vocal line starts with the lyrics "Di - xi - Pe -", and the piano accompaniment features complex rhythmic patterns and dynamic markings such as *f* and *mf*. The lyrics "Se - que - re me." are visible in the lower part of the score. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings.

mf
Con -

- ver - sus Pe - trus vi

p
il - lum di - sci - nu - lum et ve - ri - ta - tem. Il - le se - bat Je - sus, se -

pp *p*

quen - tum et re - tu - nit in coe - na su - per pe - ctus

pp

mf
e - jus, et di - xit: Do -

mp