

Walter Rein

1893 - 1977

# Es ist Weihnacht

Eine kleine Kantate nach einem  
französischem Weihnachtslied

für Solo-Sopran, vierstimmigen Frauenchor  
und Steichquintett

Partitur mit unterlegtem Klavierauszug

ED 4982

ISMN M-001-05702-8

Chorpartitur / 5 Streicherstimmen

**PREVIEW**  
Low Resolution

**PREVIEW**  
Low Resolution

## ES IST WEIHNACHT

nach einem französischen Weihnachtslied

### Frauenchor:

Heut' abend traten drei Engel herfür,  
viel köstliche Dinge brachten sie mir:  
Der erste den Kessel für Weihrauch gut,  
der zweite einen Rosenhut,  
der dritte hielt in seiner Hand  
aus Perlen, Gold und Jasmin ein Gewand,  
wie es trägt die Mutter Maria.

### Sopran+Solo:

„Es ist Weihnacht, wir stehen vor dem Hause,  
dir jeden Wunsch zu erfüllen.  
Es wird der Herrgott immer hören,  
kannst er dein Begehren nicht erfüllen,  
Wilst du den Weihrauchengel anrufen,  
die Krone der Sonne geben, die Welt  
oder hilt' er dich, den du anrufest,  
aus eifernden Armen.  
Nimm die Kerze, die ich dir bringe,  
im Wunsche, dich zu erleuchten,  
einmal im Jahre.“

### Einzelchor:

Es ist die Weihnacht, die ich dir bringe,  
einmal im Jahre,  
und dich im Wunsche zu erleuchten,  
einmal im Jahre.“

erste Übertragung von Käte Mosl

Das Theater stammt aus dem Nachlaß des Komponisten. Sie wurde 1954  
komponiert. Chor und Streichquintett bedürfen keiner großen Besetzung. Die  
Sopranistin kann einer befähigten Chorsängerin anvertraut werden. Der Klavier-  
partie dient nur dem Sequenz des Stückes und darf nicht mit dem Streichquintett  
besetzt werden. Die Spieldauer beträgt etwa 7 Minuten.

# Es ist Weihnacht

Worte eines französischen Weihnachtsliedes

Deutsch von Käte Moslé

Walter Rein

Leicht gehend

I  
Violine

II

Viola

Violoncello

Kontrabaß

Klavier-  
auszug

Leicht gehend

I  
Viol.

II

Vla.

Vel.

Kl.

*poco rit.*

*a tempo*

Heut A - bend tra - ten drei

tra - ten

*poco rit.*

*a tempo*

K.-A.

The image displays a musical score for a symphonic work, featuring a choir and various instruments. The score is divided into two systems, with measures 11-18 and 18-25. The instruments listed are Violins I and II, Viola, Violoncello (Vcl.), Kontrabaß (Kb.), Frauenchor (Fr.-Chor), and Keyboard (K.-A.). The choir part includes the lyrics "En-ge-  
l her-für, her-für, für,". The score includes dynamic markings such as *p* (piano) and *f* (forte), and articulation like accents and slurs. A large, diagonal watermark reading "PREVIEW Low Resolution" is overlaid across the entire page.

25

I Viol. II

Vla.

Vel.

Kb.

Fr.-Chor

köst - li - che Din - ge brachten sie mir: Der ei - ne hat ein Weih - rauch

25

K.-A.

32

I Viol. II

Vla.

Vel.

Kb.

Fr.-Chor

der zwei - te ei - nen Ro - - - sen - hut,

32

K.-A.

PREVIEW

Low Resolution

39

I Viol. *p*

II Viol. *p*

Vla. *p*

Vcl. *p*

Kb. *p*

Fr.-Chor  
drit-te hielt — in sei - ner Hand aus — und Jas -

*sfz* *pizz.* *arco* *mf*

39

K.-A.

45

I Viol. *pp*

II Viol. *pp*

Vla. *arco*

Vcl. *p*

Kb. *p*

*poco rit.* *sehr zart p*

*sehr zart p*

*pizz.* *arco* *sehr zart*

*pizz.* *pizz.* *pizz.*

Fr.-Chor  
min ein Ge - wand, wie es trägt die Mutter Ma - ri - a.

45

K.-A.

*pp* *poco rit.* *p* *sehr zart*



51 *a tempo*

I Viol. *mf* *pizz.*

II Viol. *mf* *pizz.*

Vla. *8* *mf* *pizz.*

Vel. *arco* *mf* *pizz.*

Kb. *arco* *mf* *pizz.*

Solo-  
Sopran

51 *a tempo* weihnacht, weihnacht,

K.-A. *mf*

57 *arco*

I Viol. *arco*

II Viol. *arco*

Vla. *pizz.*

Vel. *arco*

Kb. *arco*

57 weihnacht, wir steigen vom Himmel herab, dir je-den Wunsch zu er - fül - len.

K.-A.