

Nänie

Carl Orff
1956

Lugubre

Sopran
Alt

Auch das Schö-ne, auch das Schö-ne, auch das Schö-ne muß ster-beu.

S
A

ster-ben, auch das Schö-ne muß ster-ben, ster-ben, ster-ben!

S
A

Auch das Schö-ne, auch das Schö-ne, auch das Schö-ne muß ster-beu.

S
A

ster-ben, ster-ben! ... und Göt-ter be-zwin-ger,

S
A

nicht, bei-ge, ... Zeit.

S
A

... einmal, einmal nur, ... einmal zu-er-weich-te die Lie-be, die Lie-be den Schat-zen-be-ber-ger,

... und an der Schwel-le, und an der Schwel-le noch, streng, rief er zu-rück, zu-rück sein Ge-schenk.

S
A

... und an der Schwel-le, an der Schwel-le noch rief er zu-rück sein Ge-schenk.

6 *5/4* *a tempo* *poco f*

Sopr.
Alt

Nicht — stillt, nicht stillt A-fro-di - te, nicht stillt A-fro-di-te dem schönen Kna-ben die Wun - de,

Sopr.
Alt

7/4 *p* *più mosso*

die — in den zier-lichen Leib, die — in den zier-lichen Leib. grau -

Sopr.
Alt

3/4 *rit.* *7/4* *a tempo* *Blase*

der E - ber ge - ritet. Blase auf, Blase auf, Blase auf, Blase auf.

7 *3/4* *appassionato* *quasi f*

Sopr.
Alt

Nicht er - ret - tet, nicht er - ret - tet, nicht er - ret - tet, nicht er - ret - tet. Schon sterb - li-che Mut - ter,

Sopr.
Alt

5/4

wann er, am skä - i-schen Thor,
wann er fal- lend, wann er fal- lend,

Sopr.
Alt

3/4

am skä - i-schen Thor, am skä - i-schen Thor sein Schick - sal er - füllt.
fal- lend

8 *4/4* *quasi tranquillo* *tutti con calore cresc.* *6/4*

Sopr.
Alt

quasi f dolce

A - ber sie steigt aus dem Meer mit al - len Töchtern des Ne-reus,

4

S und die Klage hebt an, und die Klage hebt an, die Klage

A und die Klage hebt an, und die Klage hebt an, die Klage

S um den verherrlichten, um den verherrlichten, um den

A um den verherrlichten, um den verherrlichten, um den

(rit.) 5/4 a tempo allarg.

9 2/4 molto rub. molto sost. a tempo

S da wei-nen die Göt-ter,

A da wei-nen die Göt-ter,

10 3/4 appassionato

S es sei-nen die Göt-tinnen al-le, daß das Schö-ne ver-

A es sei-nen die Göt-tinnen al-le, daß das Schö-ne ver-

piu f

meno

S daß das Schö-ne ver-geht,

A daß das Schö-ne ver-geht,

11 3/4 Eccitato 5/4 tranquillo allarg. 3/4

S daß das Voll-kom-me-ne stirbt, 1 4 pp dolciss.

A daß das Voll-kom-me-ne stirbt.

12 *a tempo*
la maestrale

S *p* Ah Ah Ah Ah Ah

A *p* *in crescendo*

S Ah Ah Ah Ah Ah

A

14 *a tempo*
la maestrale

S *pp* Ah Ah Ah

A *pp*

15 *Pesante*

S Ah 3

A

16 *tranquillo*
rallent.

S *ppp* Ah

A