

Hans Werner Henze

Improvisationen
für Gesänge, Klavier und acht Soloinstrumente
über das Gedicht "Mark" von Georg Trakl (1948/49)

ED 4570

Uraufführung:

26. Juni 1949 Freie Musikschule am Main

Mitglieder des Main-Orchesters

Hetty Plümecke

Edith Pickel, Cembalo

Dirigiert von Werner Henze

Besetzung

Cembalo
Altstimme

1 Flöte
1 Klarinette in B
1 Fagott
1 Horn
2 Violinen
1 Viola

Die Partitur ist transponiert notiert.
Aufführungsdauer: 17 Minuten

PREVIEW
Low Resolution

Apollo et Hyacinthus

Adagio

Hans Werner Henze

Orchestral score for the first system, marked *Adagio*. The instruments listed are:

- Großes Horn
- Klarinette in B
- Horn in F
- Fagott
- Contra

Dynamic markings include *ppp* and *con voce*.

Adagio

Orchestral score for the second system, marked *Adagio*. The instruments listed are:

- Violine 1
- Violine 2
- Viola
- Violoncello

Dynamic markings include *ppp* and *con voce*.

Orchestral score for the third system, marked *Adagio*. The instruments listed are:

- Flöte
- Klar.
- Horn
- Fag.
- Contra

Dynamic markings include *ppp*.

Poco mosso

Orchestral score for the fourth system, marked *Poco mosso*. The instruments listed are:

- Vla.
- Vcl.

Dynamic markings include *ppp* and *con voce*.

14

Fl.
Klar.
Fag.
Viol. II
Viol. I
Vcl.
Vcl.

20

Fl.
Klar.
Fag.
Viol. II
Viol. I
Vcl.
Vcl.

poco accel.

Fl.
Klar.
Fag.
Viol. II
Viol. I
Vcl.
Vcl.

*) Registrierung für Modell Schutz der Fa. Heuberl, Bamberg
Durchstrichene Zahl (z. B. 4) bedeutet: Register zur Hälfte gezogen.

in tempo

Flatterzunge

25

Fl.

Klar.

Korn.

Fag.

Conb.

1. Viol.

2. Viol.

Vcl.

Kcl.

PREVIEW Low Resolution

30 *PIÙ CHE MAISON*

Fl.

Klar.

Korn.

Viol.

Vcl.

Kcl.

