



Baß I

Nachtwandler

Gustav Falke

Joseph Haas

opus 102

Lebhaft bewegt (Marsch-Tempo) $\text{♩} = 76$ 

1. Tromm - ler, laß dein Kalb - feil an - gen, trum - pe - tee,
 2. Lu - stig wie - der, Mu - si kan gen, We - fahr draht



Mor - di - o, Mor - di - o, Mor - di - o, Mor - di - o,
 Tan - ten Tan - ten, al - le Tan - ten,



Mor - di - o, Mor - di - o, Mor - di - o, Mor - di - o, Mor - di - o schrei'n, Tu-ut und
 trum - mel al - le wie - der an die Fen - ster her.



ff
 Zip - fel - rüt - zen rings - her - um, rings - her - um, rings - her -
 - um, rings - her - um, rings - her - um, tu - ut und trumm. 1. Und so!
 2. Ja, so!

[5] **Langsamer** $\text{♩} = 50$

sub. pp
 geh ich durch die hel - len, mon - des
 hin, fröh - lich, fröh - lich - sehen son - nel - len...

poco rit. [6] *a tempo*
sub. pp
 Wächerin und Plät - te - fe - rre, die an die Mu - si - ci und vor -

rechte Ma - an die Mu - si - ci und vor -

an die Mu - si - ci, vor -

an, vor - an die Mu - si - ci. Tu - ut und

pp cresc.
 tu - ut und trumm, tu - ut und trumm, trumm, trumm, tu - ut und

trumm, tu - ut und trumm, tu - ut und trumm, trumm, trumm, tu - ut und

trumm, tu - ut und trumm, tu - ut und trumm, trumm, trumm, trumm

poco rit.
 Tromm - ler, laß dein Kalb - fell klin - gen und Trom - pe - ter blas dar -

[9] **1. Zeitmaß** $\text{♩} = 76$

ff
 Tromm - ler, laß dein Kalb - fell klin - gen und Trom - pe - ter blas dar -

15 *pp cresc.*

16 Coda

