

Antonio de Cabezón

1510 - 1593

Claviermusik

Obras de Musica

para Clavecín o Órgano

Edited and arranged by / Bearbeitet und herausgegeben
M. S. Kastner

ED 4286
ISMN M-001-05051-7

PREVIEW
Low Resolution

PREVIEW
Low Resolution

INDEX

1. Diferencias sobre el canto llano del Caballero	27
2. Pavana Italiana	31
3. Diferencias sobre las Vacas	35
4. Dauiensela*)	37
5. Tiento del sexto tono	37
6. Motete glosado, <i>Ave Maria</i> de Josquin	38
7. Canción glosada, <i>Ultimi m'aristi</i> de Palestrina	38
8. Canción glosada, <i>Arde i me</i> de Pignone	43

*) «Dau' vier-pelch» - Weber-Sommerfeld, *Die Musik*, S. 100.

PREVIEW
Low Resolution

PREVIEW
Low Resolution