

Walter Rein

1893 – 1955

# Musik und Jägerei

„Ich setz ein Streit: Musik und Jägerei“

für vierstimmigen Männerchor und Klavier

nach Worten von  
Valentin Rathgeber  
aus dem „Tafelkonfekt“

Partitur

ED 4263

ISMN 979-0-001-05025-8

**PREVIEW**  
Low Resolution

Um den dialogischen Charakter des Werkes hervorzu-  
kehren, empfiehlt sich die Einteilung des Chores in Halb-  
chöre. Während Eingangs- und Schlußchor (Stimme des  
Dichters) von allen gesungen werden, fällt der Chor der  
Jäger dem ersten, der Chor der Musici dem zweiten Halb-  
chor zu. Diese Aufteilung kann auch auf der Bühnen-  
stellung der beiden Halbchöre sichtbar gemacht werden.

Natürlich kann die vorgeschlagene Aufteilung ebenfalls  
unterbleiben.

### Orchester-Besetzung

- 1 Flöte
- 1 Horn in F
- 1 Trompete in B
- 2 Violinen, Violoncello (Kontrabaß)

# Musik und Jägerei

Valentin Rathgeber

Walter Rein

Schreitend (Tempo di Minuetto)

Flöte

Trompete in B

Horn in F

Männerchor

1. Violine

2. Violine

Violoncello (Kontrabaß)

Fl

Tr

H

2

Vcl

**PREVIEW**

Low Resolution

18

Fl. *tr*  
*f* *mf*

Tr.  
*f*

Hr.  
*f*

Ch.  
Stimme des Dichters: Ich setz ein Streit: Mu-sik und ... die  
*f*  
Ich setz ein Streit, ein Streit:

1. Viol.  
*f* *mf*

2. Viol.  
*f*

Vcl.  
*f*

20

Fl.  
*sfz*

Tr.  
*sfz*

Hr.  
*f*

Ch.  
... on - ste sei und größ-te Freund!

1. Viol.  
*f* *sfz*

2. Viol.  
*f* *sfz*

Vcl.  
*mf* *sfz* *pizz.* *arco* *f*

<sup>\*)</sup>Hier wird die Weise Valentin Rathgebers verwendet.

Fl.  
 Tr.  
 Hr.  
 Ch.  
 1.  
 Viol.  
 2.  
 Vi.  
 Fl.  
 Tr.  
 Ch.  
 1.  
 Viol.  
 2.  
 Vi.

Je - der be - glü - cket, er - qui - cket das Herz,  
 Je - der be - glü - cket, er - qui - cket das Herz.  
 ver - treibt und Schmerz, — Trau - er und Schmerz.

*mf*  
*mf*  
*mf*  
*mf*  
*f*  
*f*

PREVIEW  
 Low Resolution

39

Fl.

Tr.

Hr.

Ch.

1.

Viol.

2.

Viol.

PREVIEW

Low Resolution

45

Fl.

Tr.

1.

Viol.

2.

Viol.

PREVIEW

Low Resolution

# Chor der Jäger Geschwind

57

F1.  
Tr.  
Hr.

Ch.

1. Seht die Be - gierd, die stets der Waid-mann tra -  
 2. Fuchs und der Has', Hirsch, Reh und hau - end Sch

Geschwind

1.  
Viol.  
2.  
Vol.

58

F1.  
Tr.  
Hr.

Ch.

wenn er dem Wild nach-jagt - Tra - ra! das er ge -  
 solln mei-ne Beu - te sein. - Jo - ho! Freu-de und

1.  
Viol.  
2.  
Vcl.



45

Fl.

Tr.

Hr.

Ch.

-spürtl  
Spaß,

1. Viol.

2. Viol.

Vcl.

79

Fl.

Tr.

Ch.

Er acht kein Lau-fen, kein Schnau-fen, nur fort, — nur fort, — bis durch  
wenn ohn Ver-hof-fen ge-trof-fen im Wald, — im Wald, —

1. Viol.

2. Viol.

Vcl.

**PREVIEW**  
Low Resolution