

## Kantate vom fröhlichen Musikanten

Joseph Eichendorff

Hans Lang, opus 46

## 1 Wenn der Hahn kräht

### Nicht rasch ( $\omega = 96$ )

A musical score page featuring two staves. The top staff is in G clef, B-flat key signature, and 3/4 time. It contains measures 1 through 13, followed by a measure of rests, and then measures 14 and 15. Measure 14 starts with an oboe (Ob.) dynamic. Measure 15 starts with a piano (p) dynamic and includes a 'poco rit.' instruction. The bottom staff is in G clef, B-flat key signature, and 3/4 time. It contains measures 1 through 13, followed by a measure of rests, and then measures 14 and 15. Measure 14 starts with a sforzando (sp) dynamic. Measures 14 and 15 are both labeled with large, bold 'N's.

Etwas langsamer

A musical score for piano and voice. The title 'Wie du willst' is written diagonally across the page. The vocal part starts with 'Wenn der Hahn kräht' and continues with 'putzt der Mond die'. The piano part has dynamics like 'poco f' and 'mf'. The vocal line includes eighth and sixteenth note patterns.

Lam- aus- scha- u- Stern zahn von der Wa- che, von der Wa- che.

und die Stern ziehn von der Wa-che, von der Wa-che.

*poco rit.*

Gott be-hü-te Land und Haus!  
Gott be-hü-te Land und Haus!

© 1936 Schott Music GmbH & Co. KG, Mainz

Das urheberrechtliche Kopieren von Noten ist gesetzlich verboten und kann straf- und strafrechtlich verfolgt werden.  
Unauthorized copying of music is forbidden by law,  
and may result in criminal or civil action.

2 Wenn die Sonne

**Lebhaft** ( $\text{♩} = 138$ )

Viol. *poco f.*

*mf*

Wenn die Son-ne lieb - lich schie-ne

5

10 wie in Welschland lau und blau, ging' ich mit der Man-do-

Au.

15 glänzte Au. Schö-ne al-te Lie-der wach-ich, in der oh - ne Schuh;

20 a tempo

25 draußen in die Saiten reiß ich, Bnielde - bens ruh -

30

3 Sing frisch zu (Kanon)

Fl. *p*

1. 2. 3.

Sin-gen kann ich

nicht wie du, und wie ich nicht der und je-ner, kannst du's bes-ser, sing frisch zu!

And're singen wie-der schöner. Dro - ben an dem Himmels-tor wird's ein wunder-

3. 2. 1.

ba-rer Chor, ein wun - der - ba-rer Chor, ein wun - der - ba-rer Chor.

**PREVIEW**  
**Low Resolution**

## 4 Zwei Musikanten

**Langsam gehende Viertel ( $\text{♩} = 92$ )**

Viol. I  
Viol. II

3  
*mf*

5  
*mp*

1. Zwei Mu-si-kan-ten ziehn da-her vom ...  
2. Die stehnallhier im kal-ten Wind un...

1. Zwei Mu-si-kan-ten ziehn da-her vom ...  
2. Die stehnallhier im kal-ten Wind un...

Viol. I

Wald sin - aus wei-ter Fer - - - ne  
der ei - ne ob nicht ein

vom Wald und sin - aus wei-ter Fer - - - ne  
der ei - ne ob nicht ein

war verliebt gar sei - - - - - der al bewäres ger - ne.  
süß verträ - - - - - am enster sich wollt zei - gen.

var ver - - - - - rit.

*a tempo* 9

*rit.*

*a tempo* 9

*rit.*

*a tempo* 9

## 5 Wünschelrute (Kanon)

fachliche d. (=54)  
6 Ob.  
*mp*

10  
*rit.*

15  
*rit.*

20  
*a tempo pSolo*

Schläft ein Lied in ...

al - len Din - gen, die da träu-men fort\_ und fort und die Welt hebt ...

an\_ zu sin - - - gen, triffst du nur \_\_\_\_ das Zau - - - - ber -

25