

Ernst Pepping

1901 – 1981

# Im Weinland

für gemischten Chor a cappella

(Der Wagen, Nr. 5; Liederkreis nach Gedichten  
von Josef Weinheber aus „O, Mensch, gib mir ein“)

Partitur

ED 3906

ISMN 979-0-001-04722-7

Nr. 1 Bauerngarten

ED 3902

Nr. 2 Das Licht

ED 3903

Nr. 3 Der Herd

ED 3904

Nr. 4 Jahres – jahrein

ED 3905

Nr. 6 Herr V.

ED 3907

# Josef Weinheber aus „O Mensch, gib acht“

## Im Weinland

Im Weinland, im Weinland,  
hinan, hinab die Hügel!  
Der Knecht sitzt und redt nicht,  
die Pfefze im Maul.  
Nur langsam, schön langsam,  
mit losem Jamm und Jügel,  
Jetzt sind wir gleich drüben.  
Dann traut er, der Gaul.

Er riecht schon die Keller.  
Die stehen nacheinander,  
die weißen, die gelben,  
mit graugrünem Tor:  
Ein Sprüchel zu Häupten,  
zwei Pufen an der Seiten —  
und steinste Mander,  
die haften davor.

Aus um auf den Seiten  
im Laubwerk dick die Beeren.  
Die vunden, die schwarzen,  
am Streckenpalier.  
Mit Weinhäutekeuschen  
und Spoherscherkpopangen:  
Die Blochschängel tanzen  
im Kaufengeweir.

Der Bräut bleibt sitzen  
im Cherrschelidat.  
Der Knecht hat an der  
die Pfeife in der Hand.  
Der Mann hat an der  
läßt die Pfeife in der Hand.  
Die Pfeife in der Hand.  
Die Pfeife in der Hand.

Samm, brinn!  
Saff, ein!  
Kamm und Spindel: Maa, brinn!  
Kamm und Spindel: Maa, brinn!

Säß Naß,  
sälze Fall,  
klar zu Spürbann.

Wilde Mar,  
wech (ge,  
mann (ge,

Roh,  
macht quitt,  
was der Christ aus Kreuze lirt.

## Sieveringer Oktoberlied

Herbst, schönste Zeit  
mit Reifung und Frucht!  
Schau die mein Herz an, Freund,  
weil und verflucht.

Himmel, weich über mir,  
gib mir doch Trost oder Licht!  
Freut dich der nahe Tod?  
Mich freut er nicht.  
Alle der Mensch,  
wo, sag mir, soll er denn hin!  
Heilender Traubensaft:  
Ist das der Sinn?

Loebogen, Lische im Fluß,  
Katz zieht, Windlicht brennt.  
Oktober, du letzte Spur  
Laß vor dem Tod!  
Müdigkeit,  
der ich vergeblich ersieh.  
Jahrtraum verwittert leis  
in Melancholie.

Schau, Freund, hinauf! Schau  
die den schwarzen Himmel an!  
Das war vor Stunden blau.  
Alles ist Wahn,  
Wer nicht mehr lachen kann,  
kann nicht mehr menschlich sein.  
Es ist die höchste Zeit:  
Hauer, schen! ein!

# Im Weinland

Ernst Pepping

*Lebhaft* (♩ = 64)

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Im Weinland, im Weinland, hü - an,  
Im Weinland, im Weinland, hü - an,  
Im Wein - land, im hü - an,  
Im Wein - land, hü - an

gell Der Kndt die Pfei - fe im  
gell der Kndt die Pfei - fe im  
hü - an hü - an und nicht, hü Pfei - fe im  
hü - an hü - an und nicht, hü Pfei - fe im

*allmählich wieder zum*  
lang - sam, schön lang - sam,  
lang - sam, schön  
lang - sam, schön  
lang - sam, schön

*Maus. Maus Lang : : sam, schön*

alten Zeitmaß

mit lo = sem Baum und Zü =  
 lang = = = = sam, mit lo = sem Baum  
 lang = = = = sam, mit lo = sem Baum  
 lang = = = = sam, mit lo = sem Baum

ruhiger Aufstakt

im 2. Maß

gel. Feht sind drü = ben. Dann  
 und Zü = gel. wie gleich drü = ben. Dann  
 und Zü = = = = Feht wie gleich drü = ben. Dann  
 Baum und Zü = = = = Feht wie gleich

im 2. Maß

trabt. Er riecht schon die  
 trabt. Er riecht schon die  
 der Saul. Er riecht schon die Kel = = =  
 den. Dann trabt er, der Saul. Er riecht schon die Kel = = =

Kel = = = = ler. Die ste = = = hen nach = = = ein = an = = = der, die  
 Kel = = = = ler. Die ste = = = hen nach = = = ein = an = der, die wei = = = ßen,  
 = ler. Die ste = = = hen nach = = = ein = an = der, die wei = = = ßen,  
 = ler. Die ste = = = hen nach = = = ein = an = = = = der, die

wei = = fen, die gel = = ben mit gras = = grü = = nem

wei = = fen, die gel = = ben mit gras = = grü = = nem

wei = = fen, die gel = = ben mit gras = = grü = = nem

wei = = fen, die gel = = ben mit gras = = grü = = nem

*zögern* *im Zeitmaß*  
*mf*

Lor: Ein = = heil = = fen, Ein = = heil = = fen,

Lor: Ein = = heil = = fen, Ein = = heil = = fen,

nem Lor: Ein = = heil = = fen, Lor: Ein = = heil = = fen,

Lor: Ein = = heil = = fen, zwei = = fen,

gwei Lu an der Sei = = fen = = und *mp*

gwei Lu an der Sei = = fen = = und

gwei Lu an der Sei = = fen = = und

gwei Lu an der Sei = = fen = = und

stein = al = te Man = = der, die hof = fen da = vor. Und *f*

stein = al = te Man = = der, die hof = fen da = vor. Und

stein = al = te Man = = der, die hof = fen da = vor. Und

stein = al = te Man = = der, die hof = fen da = vor. Und

wie zu Anfang (♩ = 54)

um auf den Lei - ten im Raub - wech die die Bee - ren. Die

um auf den Lei - ten im Raub - wech die die

um auf den Lei - ten im Raub - wech die die

um auf den Lei - ten im Raub - wech die die

zum - den, die hier - ten - lu - ter. Mit

zum - den, die hier - ten - lu - ter. Mit

zum - den, die hier - ten - lu - ter. Mit

zum - den, die hier - ten - lu - ter. Mit

Wein - hü - ter - feu - schen und Spat - gen - schreck - po - pan - gen: Die

Wein - hü - ter - feu - schen und Spat - gen - schreck - po - pan - gen: Die

Wein - hü - ter - feu - schen und Spat - gen - schreck - po - pan - gen: Die

Wein - hü - ter - feu - schen und Spat - gen - schreck - po - pan - gen: Die

*mf* *mp*

Blech - schmit - zel tan - gen im Kan - ten - ge - witz. Der  
 Blech - schmit - zel tan - gen im Kan - ten - ge - witz. Der  
 Blech - schmit - zel tan - gen im Kan - ten - ge - witz. Der  
 Blech - schmit - zel tan - gen im Kan - ten - ge - witz. Der

Prüfung bleibt hal -

*zum 1. Zeitmaß*  $\text{♩} = 54$

ten im U - (hat -

bleibt

bleibt

ten im

hat -

hat -

ten im U - = fer -

*mf*

Der Recht floht und retzt nicht, die

ten. Der Recht floht und retzt nicht, die

ten. Der Recht floht und retzt nicht, die

ten. Der Recht floht und retzt nicht, die

ten. Der Recht floht und retzt nicht, die

ten. Der Recht floht und retzt nicht, die

*ein wenig zögern**im Zeitmaß* ( $\text{♩} = 54$ )

*f*

Pfei = = fe im Maul. Der Mann mit dem He = ber läßt in...

Pfei = = fe im Maul. Der Mann mit dem He = ber läßt in...

Pfei = = fe im Maul. Der Mann mit dem He = ber läßt in...

Pfei = = fe im Maul. Der Mann mit dem He = ber läßt in...

*sehr*  
*zögernd*

die Glä = ser schie = = gen, vom...

die Glä = ser schie = = gen, vom...

die Glä = ser schie = = gen, vom...

die Glä = ser schie = = gen, vom...

*ein wenig zögern**im Zeitmaß* ( $\text{♩} = 50$ )

al = = = fen -- Da sind wir nicht faul.

al = = = fen -- Da sind wir nicht faul.

al = = = fen -- Da sind wir nicht, da... sind wir nicht faul.

al = = = fen -- Da sind wir nicht, da... sind wir nicht faul.