

Willy Burkhard

Herbst

Kantate für Sopran, Violine, Violoncello und Klavier
nach Gedichten von Christian Morgenstern

opus 36

ED 2975
ISMN M-001-04068-6

PREVIEW
Low Resolution

PREVIEW
Low Resolution

HERBST

Kantate nach Gedichten von Christian Morgenstern

1. Ährenwald

WILHELM BURKHARDT
1910

Fließend

Sopran

Violine

Violoncello

Klavier

The image displays a musical score for the first movement, 'Ährenwald', from the cantata 'Herbst'. The score is written for Soprano, Violin, Cello, and Piano. The tempo is marked 'Fließend'. The Soprano part begins with a rest, followed by a melodic line. The Violin and Cello parts feature a rhythmic accompaniment with dynamic markings such as 'exp.' and 'f'. The Piano part provides harmonic support with various textures. The score includes measures 27 and 28, with dynamic markings like 'dim.' and 'p'. A large, diagonal watermark reading 'PREVIEW LOW RESOLUTION' is overlaid on the score.

rit.

Sopr. *rit.*

Fl. *dim.*

Vel. *dim.*

Kl. *dim.*

al tempo

Sopr. *mp (>) cresc.*
Wie dichl ein Wald aus Ah--ren ... und dichl zu gleich wie

Fl. *mp* *cresc.*

Vel. *mp*

Kl.

Kl. *dim.*

Kl. *dim.*

Sopr. *p* ^(*)
Hein Buchenwald ist al so

II.

Vcl. *p*

III. *p* ^{BYA}



Sopr. *p* *crec.*
hell, — heist Bir schal less

II.

Vcl. *p*

III. *p* ^{BYA}



. larut — got di gen Ge well — des



PREVIEW

Low Resolution

dim. poco a poco

Sopr. *wei...-ten Felde weis stil...-ter Schaa.*

rit.

rit.

(Mit Pedal!)

PREVIEW

Low Resolution

2. Südwind

Sehr schnell

Score for Soprano, Violin, and Violoncello. The Soprano part is mostly blank. The Violin part is marked *pp* and features a melodic line with slurs. The Violoncello part provides a bass accompaniment.

Soprano: *Dies ist der Süd, — der nicht als — der Welt ver-*
Violin: *pp*
Violoncello: *pp*

Soprano: *— wie die See — sig-keit — wie Lie-be-n-de ant-*
Violin: *pp*
Violoncello: *pp*

Soprano: *— und sich dir gei-ster-haft zu-hau-chen-*
Violin: *pp*
Violoncello: *pp*
peco a peco dir,



Sopr. *nicht wie Fel - setz, nein, wie Träu - me, die der Him - mel in -*
aus Sordino

VI. *p*

Ucl. *p*

Sopr. *Mit - tags - laut - - - - - de träumt - -*

VI. *piu forte*

Ucl. *piu forte*

Sopr.

VI. *piu a poco dim.*

Ucl.

Sopr. *p*

VI. *pp*

Ucl. *pp*

c. Sordino

Das ist der Süd, der Ber - ge

... und hat ver - schieb -

VI. *pizz.*

Ucl. *pizz.*

* *lange Fermate.*

PREVIEW LOW Resolution