

# 1 Tanzlied

aus einem alten Duettbuch  
(1740)

The musical score is arranged in three systems, each with a vocal line (Soprano, S) and a piano accompaniment. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The first system contains the first two measures. The second system contains measures 3 through 6, with a measure rest (5) above the first measure. The third system contains measures 7 through 10, with a measure rest (8) above the first measure. The piano part features a simple, rhythmic accompaniment with eighth and sixteenth notes.

© 2014 Schott Music GmbH & Co, KG, Mainz



# 2 Bella Bimba

Tanzlied aus Italien  
Satz: Willi Draths

ca. 126

Chords: C, G7, C, C

Instrument: Tamburin

Chords: G7, C, Am, B, Am

Instrument: Tamburin

Labels: Rand, Mitte

Chords: Am, Am, F, E

Instrument: Tamburin

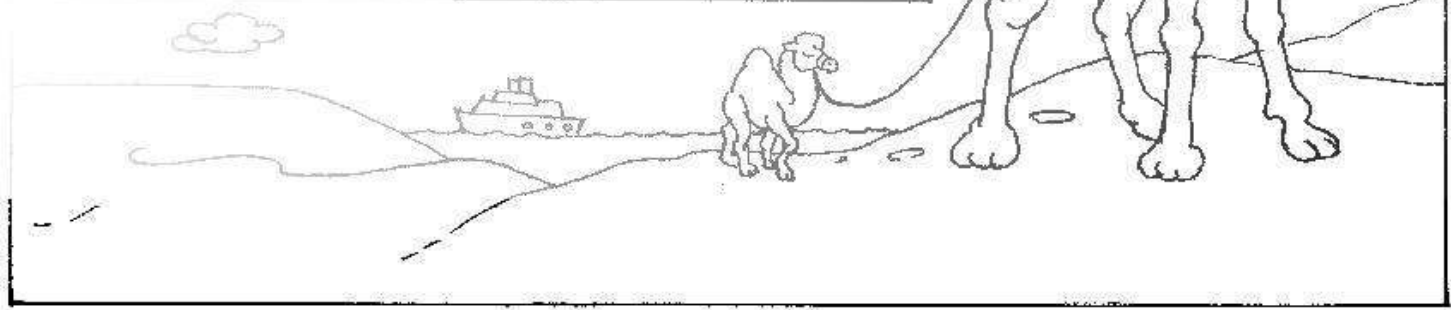
# 3 Meine Tante aus Marokko

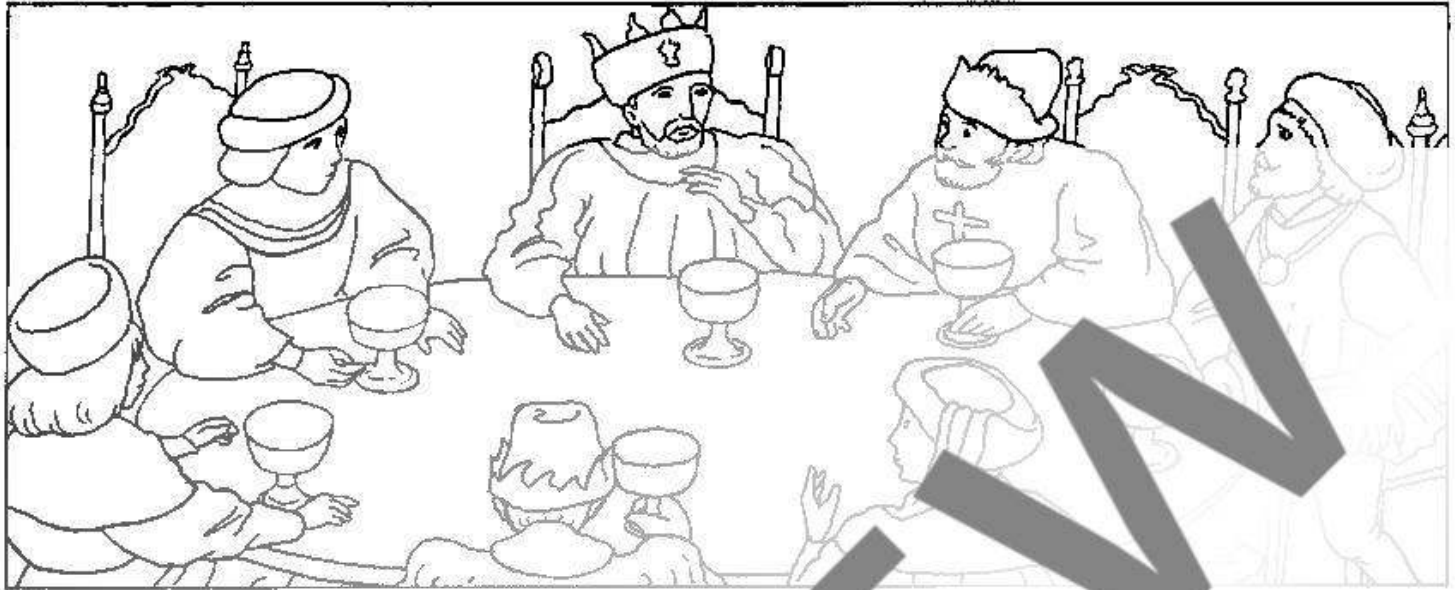
Volkslied  
Satz: Uwe Korn

1. Mei - ne Tan - te aus Ma - rok - ko ja die kommt, hipp, hopp. Mei - ne  
 Tan - te aus Ma - rok - ko ja die kommt, hipp, hopp. Mei - ne  
 Tan - te aus Ma - rok - ko, mei - ne ja die kommt hipp, hopp.

© 2014 Schott Music GmbH & Co, KG, Mainz

2. Und sie kommt auf zwei Kamelen, wenn sie kommt, hoppeldihopp.  
 Und sie kommt auf zwei Kamelen, wenn sie kommt, hoppeldihopp.  
 und sie kommt auf zwei Kamelen, und sie kommt auf zwei Kamelen.  
 und sie kommt auf zwei Kamelen, wenn sie kommt, hoppeldihopp.  
 Refrain: ja jippie, hopp, hopp.
3. Und sie schießt zwei Pfeile, wenn sie kommt, piff, paff ...
4. Und dann schreit sie, wenn sie kommt, gluck, gluck ...
5. Und dann esst sie eine Torte, wenn sie kommt, schmatz, schmatz ...
6. Und dann schubben wir die Bude, wenn sie kommt, schrubb, schrubb ...
7. Und dann kommt ein Telegramm, dass sie nicht kommt, oh weh ...
8. Und dann kommt ein Telegramm, dass sie doch kommt, juhe.





## 4 Chevaliers de la table ronde

aus Frankreich  
Satz: Hans-Martin Linde

# 5 Mir han e neue Oberkeet \*)



nach Johann Sebastian Bach  
1685–1750

© 1990 Schott Music GmbH & Co. KG, Mainz

\*) = Wir haben einen neue Obrigkeit  
(aus der *Bauernkantate*, BWV 212)

