

Aria

Bernd Alois Zimmermann
1918–1970

Langsam und weit gespannt, mit behutsamen Händen zu spielen

Violine

Klavier *p*

6

cresc. molto

sempre legato

11

più pp

più pp

16

Einfach und liedhaft

mp

p.

p.

Larghetto molto

Sehr langsam und schwermütig

a tempo

Violine

Klavier

5

sempre legato

10

riten.

14

a tempo

poco a poco cresc.

19

23

27

poco a poco cresc.

31

ben marcato