

## Contenu

« Halte là ! Qui va là ? » „He, holla! Halt, wer da?“	3
« La fleur que tu m'avais jetée » „Trafst du mich nicht mit deiner	5

# Chanson

**Allegro moderato** (♩ = 100)

*f* (dans la coulisse, de très loin / hinter der Bühne, sehr entfernt) *p*

Hal - te là! Qui va là? Dra - gon d'Al - ca - la! ...  
„He, hol - la! Halt, wer da?“ „Mann von Al - ca - la.“ ...

6

tu par là, Dra - gon d'Al - ca - la? ... moi - tre la pour -  
Wegs, sag an? Wo - hin geht er, Mann! ... gen - mit dem blun - ken

12

- sic - re re: S'il en  
De - gen. gen. „Gut, mein

18

pas - ses mon a - mi. Al - fai - re d'hon - neur, al -  
„Tag - fer ut - tak - kiert!“ „Un - ser Re - gi - ment - die

24

re - scen - do *f*  
- fai - re de cœur; pour nous tout est là, Dra - gons d'Al - ca - la!  
Eh - re nur kennt, Wir Dra - go - ner, ja, wir von Al - ca - la!“

Das widerechtlliche Kopieren von Noten ist gesetzlich verboten und kann privat- und strafrechtlich verfolgt werden.  
Unauthorized copying of music is forbidden by law, and may result in criminal or civil action.

29 *f* (La voix se rapproche peu à peu. / Seine Stimme kommt allmählich näher.) *p*

Hal - te là! Qui va là? Dra - gon d'Al - ca - la! Oo  
 „He, hol-la! Halt, wer da?“ „Mann von Al - ca - la.“ - Wo

35 *p*

Dra - gon d'Al - ca - la? Es - t - ce que je sais où m'ap -  
 Wo - hin - geht es, Mann? - hier? - der mein Herz er -

41 *legger mf*

- pel - le lo! S'il en  
 - ge - ben ce! best? „Gut, mein

47 *p*

pas - sez mon a - mi. Al - fai - re d'hon - neur, af -  
 „Gut, weil dich's so ge - hührt?“ „Un - ser Re - gi - ment - die

51 *cre - scen - do ff*

- fai - re de cœur; pour nous tout est là, Dra - gons d'Al - ca - la!  
 Eh - re nur kennt, Wir Dra - go - ner, ja, wir von Al - ca - la!“

## « La fleur que tu m'avais jetée »

Andantino (♩ = 69)

*p con amore*

La fleur que tu m'a-vas je - té - e dans  
 Träfst du mich nicht mit dei-ner Blü - me

ma pri-son m'é-tait res - té - e. Ne - cessaire la fleur gardait trou-  
 in der Haft sie mich be - hüt - te? Sie ist die Blüthe noch von je-nem

- jours et pen - dant des heu - res en -  
 Oubli Vie - le Stur - den lang - im-mer

res - sur mes yeux, fer-mant mes pau - piè - res, de  
 der naher zur Hand ich sie, schloß die Li - der, be -