

# 1. Alle meine Entchen

Kinderlied

The musical score consists of three staves of music in G major (two treble clef staves and one bass clef staff) and common time (indicated by '4'). The lyrics are written below the notes:

Al - le mei - ne Ent - chen schwim - men dem  
See, schwim - men dem See  
Köpf - chen in das Wasser, Köpf - chen in die Luft.

© 2014 Schott Music GmbH & Co. KG, Mainz, Germany

Das widerrechtliche Kopieren von Noten ist gesetzlich verboten und kann privat- und strafrechtlich verfolgt werden.  
Unauthorised copying of music is forbidden by law,  
and may result in criminal or civil action.



## 2. Summ, summ, summ



Kinderlied

Summ, summ, summ.

Bien - chen, summ her - um!

Ei, wir tun dir nichts zu - lei - de; leg nur aus - und Hei - de.

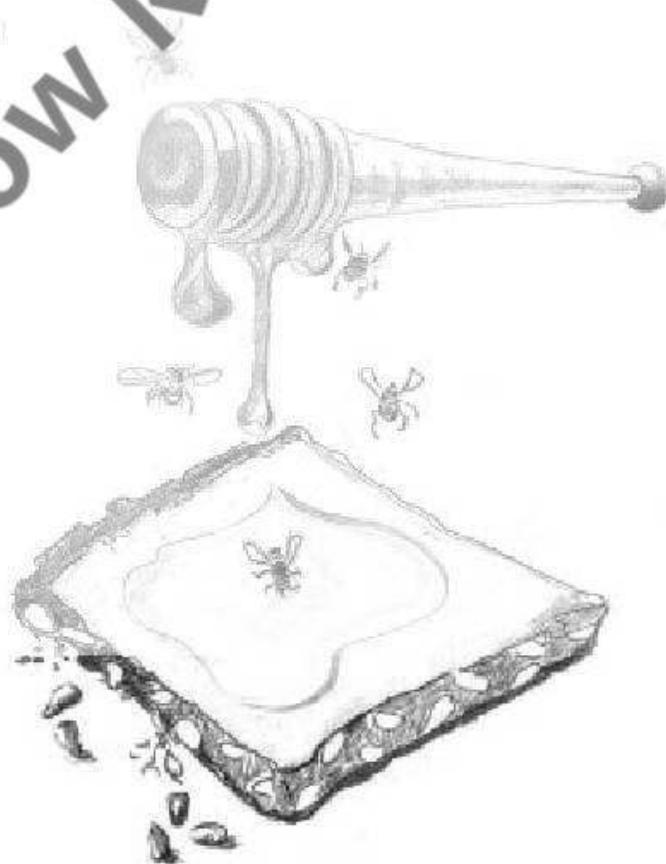
Summ, summ, summ.

© 2014 Schott Music GmbH, Mainz

2. Summ, summ, summ!  
summ, summ, summ  
Buch im Rahmen, suchen  
dir ein Geschäftchen, das du brauchen  
summ, summ, summ  
suche ein Geschäftchen

3. Summ, summ, summ!  
Bien - chen, summ herum!  
Kehle ist mit reicher Häbe  
voller, eine wundervolle Wabe!  
summ, summ, summ!  
suchen, summ, summ!

**PREVIEW**  
**Low Resolution**





### 3. Häschen in der Grube

Melodie: Carl Maria von Weber (1819–1875)  
Text: Friedrich Frobel (1782–1875)

**PREVIEW**  
**Low Resolution**

The musical score consists of three staves of music in G major (two treble clef staves and one bass clef staff) and common time (indicated by a 'C'). The first staff begins with a dynamic of *mf*. The lyrics are:

Häs-chen in der Gru - be saß  
schlief.

The second staff continues the lyrics:

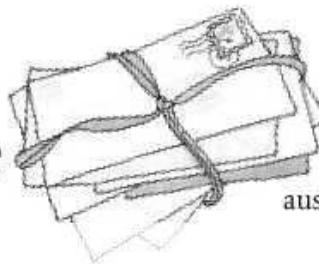
- me - chen, bist kränk,  
dass du nicht mehr

The third staff concludes the song:

Häs-chen hüpf! Häs-chen, hüpf!  
Häs - chen, hüpf!"

© 2009 Helmut Lippert & Co. KG, Mainz

#### 4. Papageienpost – die Heiratsanzeige



aus Portugal

Pa - pa - ga - io  
Lie - ber gold - ner  
loi - ro,  
Pa - pa -  
de bi - co doi - ra  
gei, ich wollt' d - fra  
do

leva - me es - ta car - ta.  
Kannst du die - se Kar - te  
Ao - na - ma - zu - di -

deutsche Textübertragung: R. B.-W. © 2014 Schott Music GmbH & Co. KG, Mainz

2. Não é um viuvo  
Nem um divorciado  
É rapaz solteiro  
E bem educado

2. Alle jungen Männer  
Sind alle geschieden,  
Sind alle hübsch,  
Sind alle sehr gut, nicht geschieden

**PREVIEW**  
Low Resolution



## 5. Was müssen das für Bäume sein?

mündlich überliefert

Musical notation for the first line of the song. The key signature is A major (two sharps). The tempo is marked as *pesante*. The lyrics are: "Was müs - sen das für Bäu - me sein, wo die gro - ßen E -". The music consists of eighth and sixteenth notes.

Musical notation for the second line of the song. The lyrics are: "- le - fan - ten spa - zie - ren gehn, oh - ne sic - Nein sind Bäu - me,". The music consists of eighth and sixteenth notes.

Musical notation for the third line of the song, starting at measure 45. The lyrics are: "links sind Bäu - und da - wi - schen au - wo die". The music consists of eighth and sixteenth notes.

**PREVIEW**  
Low Resolution

