

für Ellen Bosenius
Liederseelen
(Conrad Ferdinand Meyer)

Hermann Schroeder
(1946)

Fließend

Stimme

Klavier

p

pp

p

In der Nacht über die

5

poco rit.

Bis - me mit Bli - ten deckt, die den Ge -

10

span - stum ein - Rei - gen

14

Ruhig

p

sternig mit Gar - ten sich, den ich mit

19 *a tempo*

p

lei - sem Fuß - be - schlich; wie zar - ter

23

Ei - fen - chor im Ring Frei - ler, le - ben - di - ger

27 *Frei, 2. Malhaltend*

Schimm Die Schimm ra keek be - fragt: „Wer

30

seid ihr, luf - ti - ge We - sen? Sagt!“

f

34

rit.

Tempo I

„Ich bin ein Wölk - chen, ge - spie - gelt im See.“

pp *p*

38

„Ich bin ei - ne Rei - he von Kap - feen Schwi - mmern.“

p

42

„Ich bin ein ge - heim - lich ge - flü - gelter Him - mel em - por!“

p

45

„Ich bin ein Ge - heim - nis, ge - flü - g - lert ins Ohr.“

p sub. *pp*

rall. *a tempo*

50

poco accel.

p

„Ich bin ein from - mes, ge - stor - be - nes Kind.“

54

f

Je - pi - ges

58

Blu - men sind die du wählst, und der's be-schied die

63

rit. a tempo

Gunst der Stun - de, die wird ein Lied.“

Juni 1946