

# Die Seligpreisungen in memoriam Leipzig 1989

Enjott Schneider  
\* 1950

Allegro nervoso (♩ = 90-100)

## I. In Not

Sopran  
Alt  
Tenor  
Bass



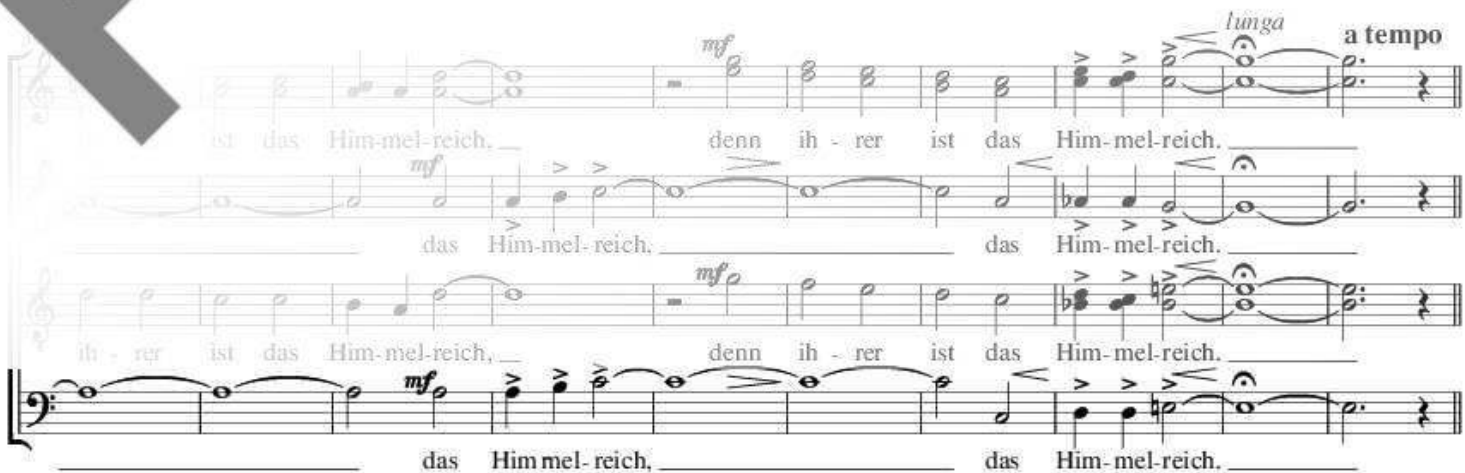
17 *mf*  
Se - - - lig sind, se - - - lig sind, da geist-lich arm  
Se - - - lig sind, se - - - lig sind, da geist-lich arm  
Se - - - lig sind, se - - - lig sind, die da geist-lich arm  
Se - - - lig sind, se - - - lig sind, lig, die da



29 *mp* sind, geist-lich arm sind, denn  
*sfz* sind, da geist-lich arm sind, denn  
die da geist-lich arm sind, *mp*  
geist-lich arm - - - lig, die da geist-lich arm sind, denn



*mf* ist das Him-mel-reich, denn ih - rer ist das Him-mel-reich, *lunga* *a tempo*  
das Him-mel-reich, das Him-mel-reich.  
ih - rer ist das Him-mel-reich, denn ih - rer ist das Him-mel-reich.  
das Him-mel-reich, das Him-mel-reich.



**B**

49

Se - - lig sind, die da Leid,

Se - - lig sind, die da Leid,

Se - - lig sind, die da Leid,

Se - - lig sind,

59

Leid tra - - - gen, die da Leid, tra -

Leid tra - - - gen, Leid tra -

Leid tra - - - gen, Leid tra -

- lig, die da Leid tra - - - gen, lig, die da Leid

67

gen, denn sie sol - len ge - - - wer - den, denn sie

ge - trös - tet wer - den,

wer - den,

wer - den,

gen, se - lig, se - lig,

Ca tempo (♩ = 90-100)

ge - trös - tet wer - den. Se - - lig sind

ge - trös - tet wer - den. Se - - lig sind

wer - den.



86 *mp* die Sanft-mü-ti-gen, die Sanft-mü-ti-  
*mp* die Sanft-mü-ti-gen, die Sanft-mü-ti-  
*mp zart* Se-lig sind die Sanft-mü-ti-gen, die  
*mp zart* Se-lig sind die Sanft-mü-ti-gen, die

94 *a tempo* *mf* denn sie wer-  
*mf* denn sie wer-  
*mf* denn sie wer-  
*mf* denn sie wer-  
*mf* denn sie wer-

105 *a tempo* *f* denn sie wer-  
*f* denn sie wer-  
*f* denn sie wer-  
*f* denn sie wer-  
*f* denn sie wer-

*f* sind, die da hun-gert und dürs-tet  
*f* sind, die da hun-gert und dürs-tet  
*f* sind, die da hun-gert und dürs-tet  
*f* sind, die da hun-gert und dürs-tet  
*f* sind, die da hun-gert und dürs-tet

*p* nach der Ge-rech-tig-keit,  
*p* nach der Ge-rech-tig-keit,  
*p* nach der Ge-rech-tig-keit,  
*p* nach der Ge-rech-tig-keit,  
*p* nach der Ge-rech-tig-keit,



**più lento** **rit.** ( $\text{♩} = 70$ ) **più calmo** ( $\text{♩} = 65$ )

124 *f* die da hun-gert und dürs - tet nach der Ge-rech-tig-keit, denn sie sol - len

die da hun-gert und dürs - tet nach der Ge-rech-tig-keit,

die da hun-gert und dürs - tet nach der Ge-rech-tig-keit,

die da hun-gert und dürs - tet nach der Ge-rech-tig-keit,

132 *mp* satt wer-den, ...

sie sol-len ...

nach der Ge-rech-tig-keit

satt wer-den ...

nach der Ge-rech-tig-keit

nach der Ge-rech-tig-keit

nach der Ge-rech-tig-keit

139 *mp* Ge-  
rech-tig-keit

Flüsternd  
jeder flüstert individuell, schnell und heimlich seinen Text ...

*pp* 1 (-13) 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13

**ritardare un poco** *al niente*

Selig sind, die da geistlich arm

*pp* 1 (-13) 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 *al niente*

Selig sind, die da Leid tragen

*pp* 1 (-13) 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 *al niente*

Selig sind die Sanftmütigen

*pp* 1 (-13) 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 *al niente*

Selig sind, die da hungert und dürstet

\*) Der Chorakkord kann auch Cluster sein mit völlig freien Tönen.

# II. Barmherzigkeit

**Andante semplice**

Sopran

Alt *mp cantabile*

Tenor *mp*

Bass *mp*

Se - lig sind die Barm - her - zen, denn sie

Se - lig sind *(chorisch unen)*

8

*mp*

er - lan - gen

wer - den Barm - her - zig - keit er - lan - gen. *mp cantabile*

wer - den Barm - her - zig - keit er - lan - gen.

wer - den Barm - her - zig - keit er - lan - gen.

15

denn sie wer - den Barm - her - zig - keit er - lan - gen. *mp* die Barm -

denn sie wer - den Barm - her - zig - keit er - lan - gen. Se - lig sind die Barm -

denn sie wer - den Barm - her - zig - keit er - lan - gen. *mp* die Barm -

denn sie wer - den Barm - her - zig - keit er - lan - gen. Se - lig sind die Barm -

*mf* *mp* *p*

Se - lig sind, se - lig sind, se - lig sind

*mf* *mp* *p*

Se - lig sind, se - lig sind, se - lig sind

*mf* *mp* *p*

Se - lig sind, se - lig sind, se - lig sind

*mf* *mp* *p*

Se - lig sind, se - lig sind, se - lig sind

her - zi - gen. Se - lig sind, se - lig sind, se - lig sind