

Neun Lieder

für Sopran und Klavier

op. 41

ED 2055
ISMN M-001-03538-5

PREVIEW
Low Resolution

PREVIEW
Lisa D
Low Resolution

Inhalt

<i>Rainer Maria Rilke</i> , Der Abend	7
— Heilige	8
<i>Otto Julius Bierbaum</i> , Die Straßburger	11
<i>Ludwig Kluckhohn</i> , Spätnachmittag	19
— Sprüche	12
<i>Christian Morgenstern</i> , Die Gezeiten	14
— Was denkst du jetzt?	17
— Himmelskinder	18
<i>Willy Sasel</i> , Der Abend	25

PREVIEW
Low Resolution

Der Abend

(R. M. Rilke)

Ernst Bloch, Op. 41, No. 1

Quasi Andantino (♩ = 96)

GESANG

Der A -

pp zart webend

Ihm an-genü - gen im Da -

mp

Ich - se gold - nen Span - gen mit

ich - ten Hän - den oh - ne Haß,

pp *p*

poco rit. a tempo

Und le - te fei - ne er - ste Sei - te, be -

glücker durch den ver - trau - ten Ton

dim. le - te lei - fer fei - ne er - ste Sei - te und *pp*

fei - le ich schon.

dolciss. dim. ppp

Heilige

(R. M. Rilke)

Op. 41, No. 2

Flott
mp

GESANG

Gro - ße Hei - li - ge und klei - ne fei - ert jez - li - die

PIANO
pp

höl - zern und von Stei - ne fei - ert jez - li - ge und klei - ne.

im Traum er - schei - nen ih - nen

den sie lieb und die - nen ih - nen, heil - gen An - nen und Ka - thri - nen.

sfz

Wen-zel laß ich auch noch gel-ten, weil sie fel-ten ihn be-fell-ten,

denn zu vie-le gel-ten fel-ten. Nun ist Wen-zel ab-ge-ten.

Etwas lebhafter
f gleichsam keifend

A-ber die-se Feer-gang-er schen-ken und auf al-len

spak-ken lau-ter, lau-ter Ne-po-mu-ken!

Die Straßburger Münster-Engelchen

(Otto Julius Bierbaum)

Op. 41, No. 3

GESANG *Grazioso* (♩ = 126) *p*

Gib dir wei-ter kei-ne

PIANO *p* *pp*

mf

Sohn, die klei-nen ge-lie-bten am Mün-ster zu

Strahl-licht über-ter als du.

f

p

Sie

ppp *p*