

für Herbert Roth

Sechs Lieder

nach Gedichten von Hermann Hesse

1. Im Nebel

Bertold Hummel
op. 71 a, Nr. 1

♩. = 68

Gesang

p ————— *mf* ————— *f*

Selt - sam, im Ne - bel zu wan -

♩. = 68

Klavier

p ————— *mf* ————— *sf* ————— *p* ————— *mf* ————— *sf*

5

p ————— *mf* ————— *f*

der! Ein - sam ist je - der Busch

mf ————— *p* ————— *mf* ————— *sf*

8

rit. ————— *a tempo* *p* ————— *f*

und Stein, kein Baum sieht den an -

rit. ————— *a tempo*

mf ————— *p* ————— *pp* ————— *p* ————— *mf* ————— *sf*

12

♩. = ♩. vorher *mf* —————

der, je - der ist al - lein.

♩. = ♩. vorher

mf ————— *p* ————— *f* ————— *sf* ————— *p* ————— *pp*

17 ♩ = 116 *f*

Voll von Freun - - - den war mir die

♩ = 116 *f* *mf*

(Klangpedal)

19 >

Welt, als noch mein Le - - - ben

f

21 *accel.*

licht war;

accel.

f *p*

*Red. — * Red. * Red. — * Red. — **

24 **Tempo I** *rit.*

nun, da der Ne - - - bel fällt,

Tempo I *rit.*

pp *mf p*

*Red. — **

28 $\text{♩} = \text{♩. vorher}$ *mf* *rit.*
 ist kei - ner mehr sicht - bar.

32 *a tempo* *p* *a tempo* *p* $\text{♩.} = \text{♩. vorher}$ *pp*
 Wahr-lich, kei - ner ist wei - se, der nicht das Dun - kel kennt, das un - ent -

35 $\text{♩.} = \text{♩. vorher}$ *f*
 rinn - bar und lei - - - se von al - len ihn trennt.

39 *sf* *p* *mf* *sf*

43 *p* *mf* *f*

Selt - sam, im Ne - bel zu wan - dern!

p *mf* *sf* *mf*

46 *p* *mf* *f*

Le - ben ist Ein - sam - sein.

p *mf* *sf* *mf*

49 rit. ----- a tempo *p* *f*

Kein Mensch kennt den an - dern,

rit. ----- a tempo *p* *pp* *p* *mf* *sf* *mf* *p*

53 *p*

je - der ist al - lein.

f *sf* *p* *p* *sf*

Ad. *

2. Handwerksburschenpenne

Bertold Hummel
op. 71 a, Nr. 2

Gesang $\text{♩} = 92$ *f*

Das Geld ist aus, die Fla-sche leer, und

Klavier $\text{♩} = 92$ *f* *mf*

5 ei - ner nach dem an - dern legt sich zu Bo - den mü - de

9 sehr und ruht vom lan-gen Wan - - - - - dern.

13 **Tempo I** *f*

Der ei - - ne träumt noch vom Gen-darm, dem

Tempo I *f*

rit.

8va

Reo. * *Reo.* * *Reo.* *