Meine Lieblingsstücke

Mes morceaux favoris · Our Favourits

Eine Sammlung musikalischer Welterfolge
für Violine und Klavier mit Ergänzungsstimmen

Herausgegeben von / Edited by
Johannes Palaschko

ED 1510
ISMN 979-0-001-03356-5

Ergänzungsstimmen:
Violine II
ED 1510-02

Violoncello
ED 1510-03

PREVIEW
Low Resolution

© 1929 SCHOTT MUSIC GmbH & Co. KG, Mainz · Printed in Germany

INDEX

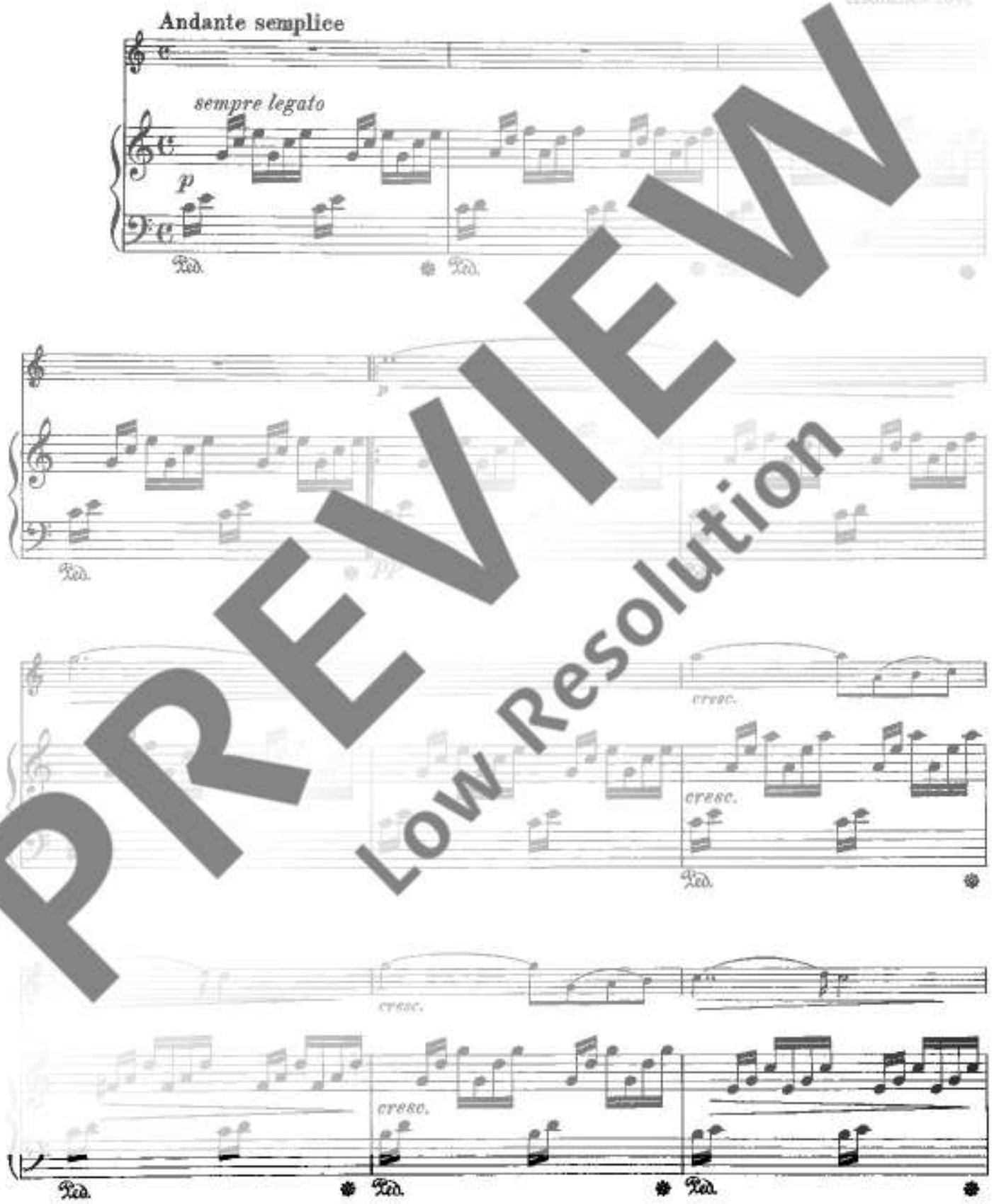
Charles Gounod	Ave Maria	[illegible]	[illegible]
Emanuel Bach	Frühlings Erwach[illegible] *Réveil du printemps*	[illegible]	[illegible]
Johannes Brahms	Walzer, [illegible] Nr. 15	[illegible]	[illegible]
Johannes Brahms	Ur[illegible]cher Ta[illegible] *Dan[illegible]*	11	[illegible]
Gustav Langer	Größ[illegible] *Grand[illegible]*	[illegible]	8
Peter Tschai[illegible]ky	[illegible] Nr. 2	18	9
Leo [illegible]	[illegible] dem Ballett « Coppelia »	20	10
[illegible]him Ra[illegible]	[illegible], opus 83 [illegible]	24	12
Be[illegible]	[illegible] aus der Oper « Jocelyn »	27	13
[illegible]	Step[illegible] Gavotte, opus 312	30	14
[illegible]	Wiegenlied, opus 98 Nr. 2 *[illegible] — Lullaby*	33	16

PREVIEW
Low Resolution

Ave Maria

Meditation über das erste Präludium von Johann Sebastian Bach

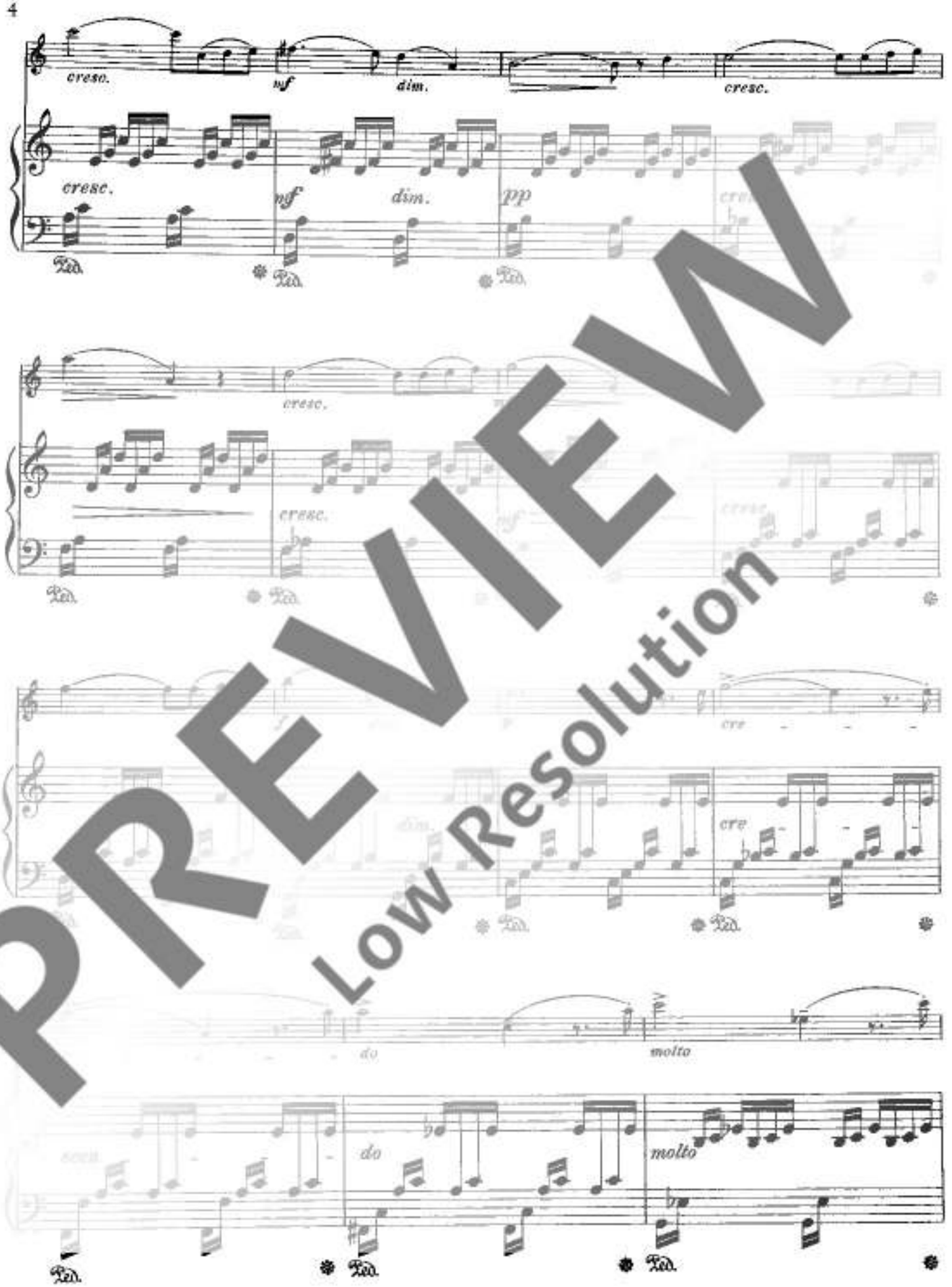
Charles Gounod
erschienen 1853



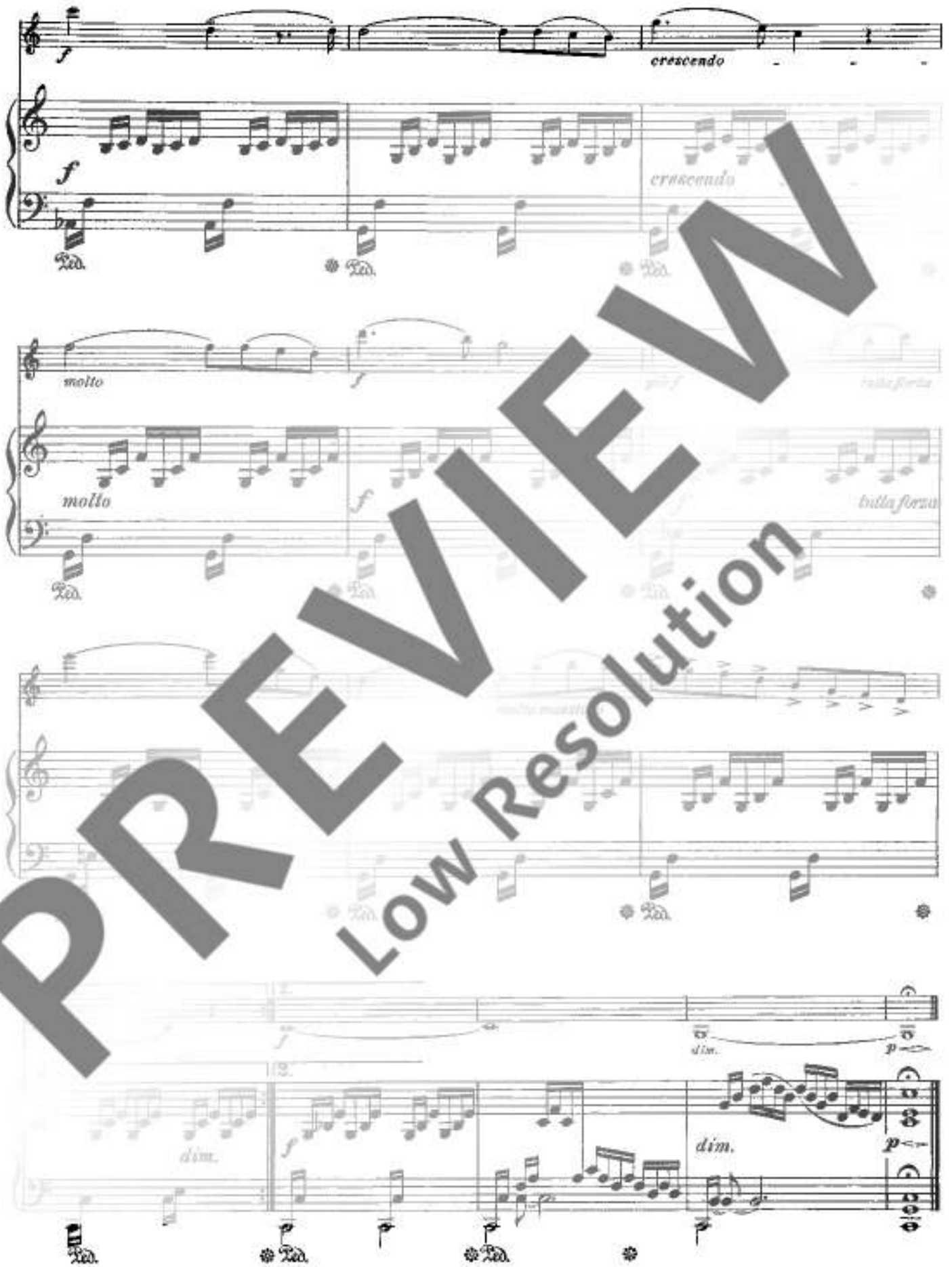
PREVIEW
Low Resolution

© 1929 Schott Music GmbH & Co. KG, Mainz

Das widerrechtliche Kopieren von Noten ist gesetzlich verboten und kann privat- und strafrechtlich verfolgt werden.
Unauthorised copying of music is forbidden by law, and may result in criminal or civil action.



PREVIEW
Low Resolution

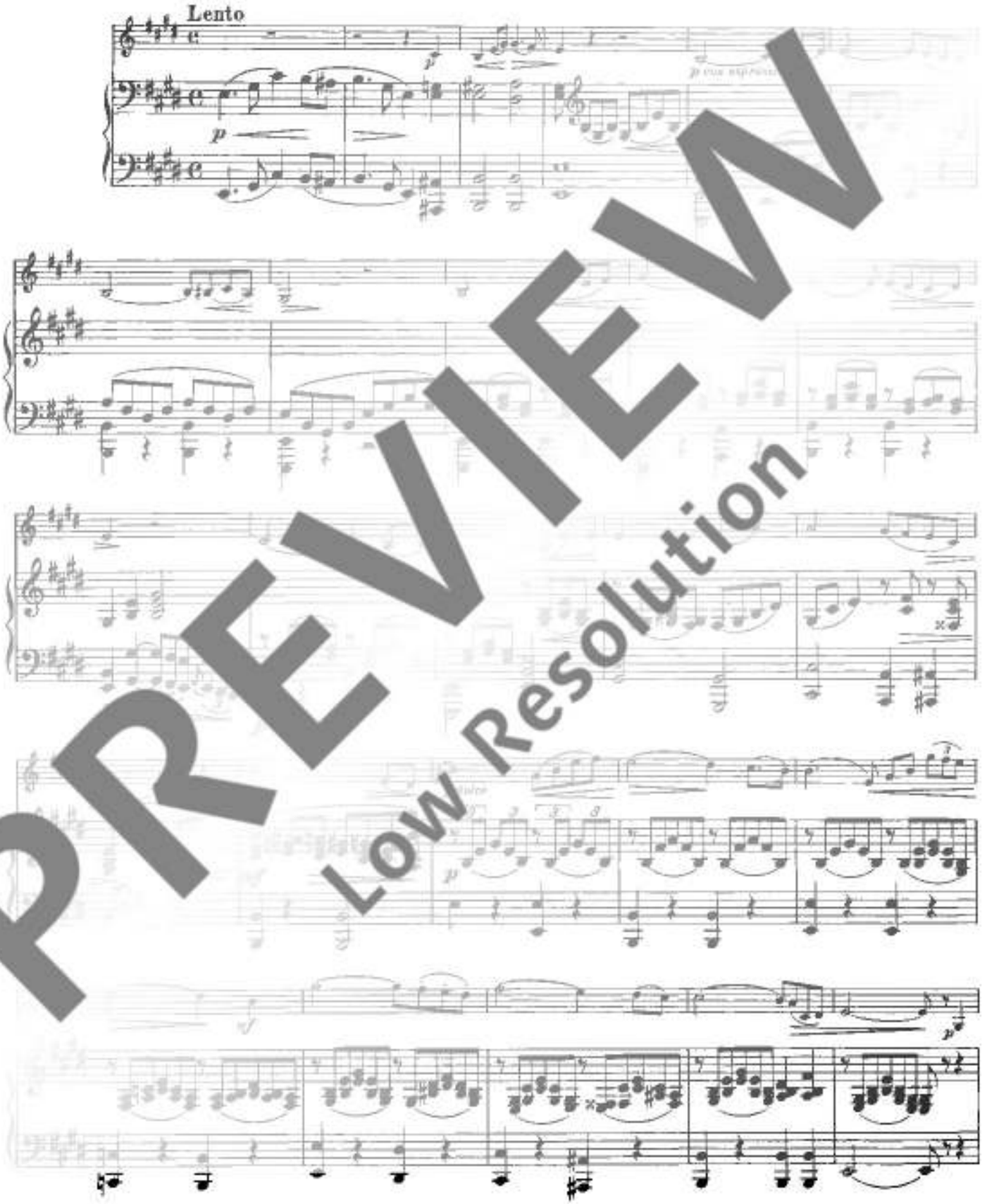


PREVIEW
Low Resolution

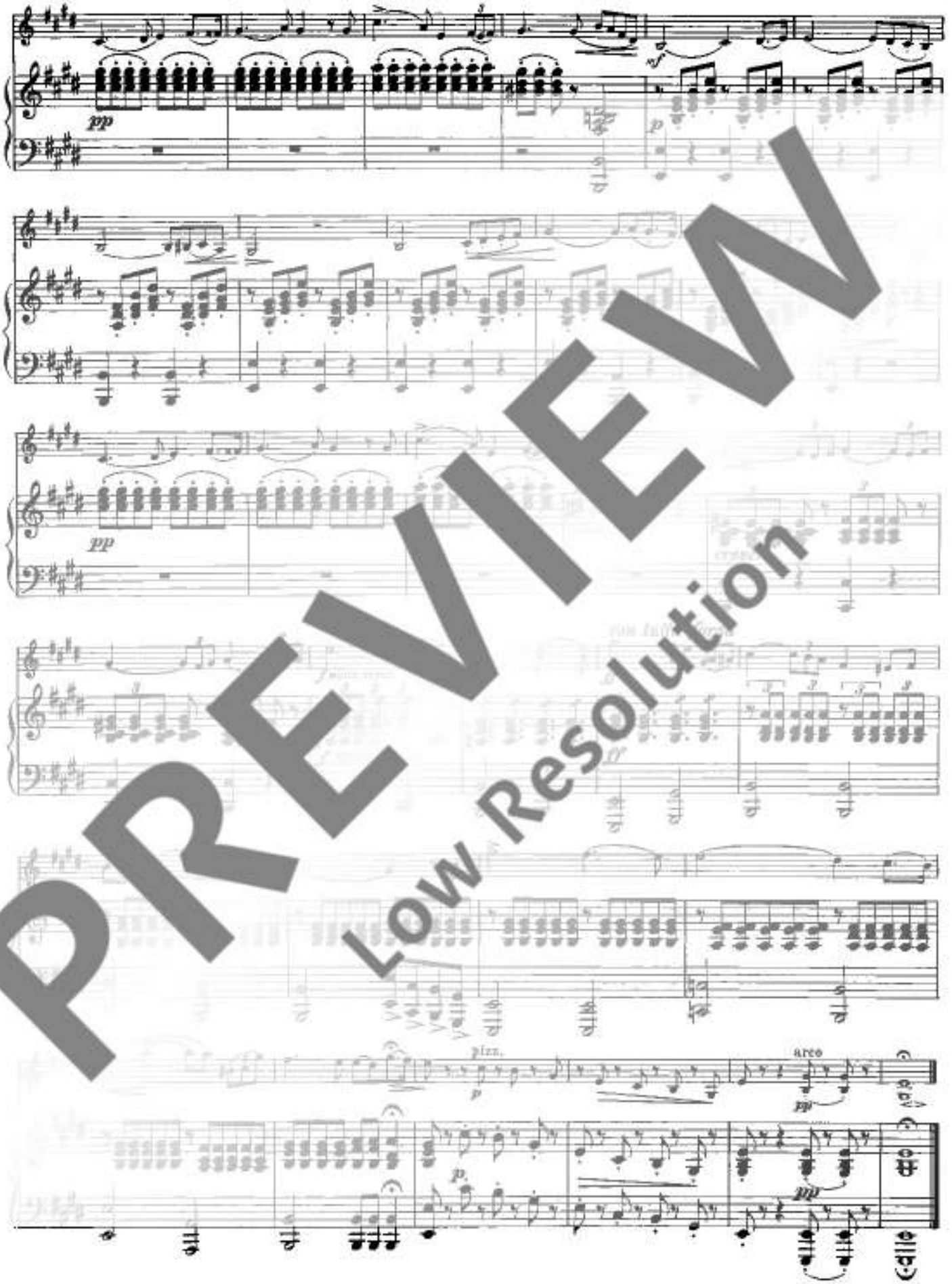
Frühlings Erwachen

Réveil du printemps · Awakening of Spring

Emanuel Bach

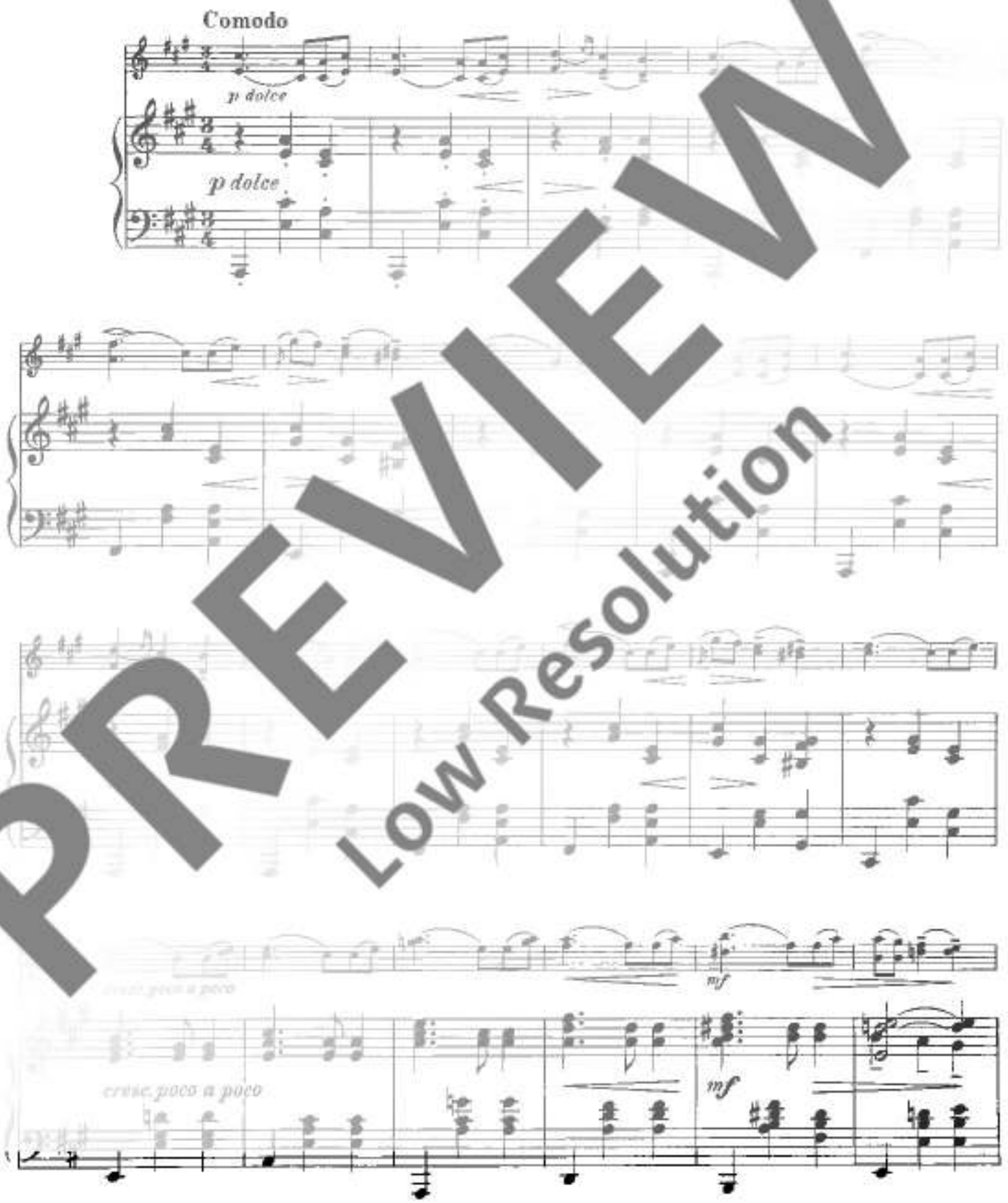


PREVIEW
Low Resolution



PREVIEW
Low Resolution

Walzer



PREVIEW
Low Resolution