

Georg Philipp Telemann

Sonata in D
from 'Der getreue Musicmeister'

for Violoncello
für Violoncello

Edited and arranged by /
Bearbeitet und Herausgegeben von
János Liebner

ED 11125
ISAN 979-0-2201-3033-8

PREVIEW
Low Resolution

PREVIEW
Low Resolution

PREFACE

The first two movements of this Sonata for *Viola di Gamba, senza Cembalo* appeared in the fifteenth lesson on page 57 of *Der getreue Musicmeister* (1780-29), and the two following on page 61 of the same work as the sixteenth lesson.

The present arrangement for violoncello solo is based on the manuscript of the original in the Deutsche Staatsbibliothek, Berlin. The original was reproduced in facsimile in a parallel edition for viola da gamba (Edition Schott Nr. 11123). An alternative version for viola solo is also available (Edition Schott Nr. 11124).

János Liebner

Die ersten beiden Sätze der Sonate für Viola di Gamba, senza Cembalo erschienen in dem Werk *Der getreue Musicmeister* (1780-29) auf Seite 57 der fünfzehnten Lektion. Die beiden folgenden Sätze folgten in demselben Werk, sechzehnte Lektion auf Seite 61.

Die vorliegende Fassung für Violoncello solo ist basierend auf dem einzigen erhaltenen Exemplar des Originals, das in der Deutschen Staatsbibliothek Berlin befindet. Dieses Original wurde in einer Parallel-Edition für Viola da Gamba (Edition Schott Nr. 11123) erschienen. Eine weitere Fassung für Viola solo (Edition Schott Nr. 11124) ist ebenfalls

János Liebner

CELLO

Sonata per Viola da Gamba senza Cembalo

I

Edited by JÁNOS LIEBNER

GEORG PHILIPP TELEMANN

Andante