

REQUIEM

Nr. 1 Introitus et Kyrie

Luigi Cherubini
(1760 - 1842)

Larghetto sostenuto (♩. 50)

Soprano

Alto

Tenore

Basso

pp

Re-qui - em a -

Re-qui - em a -

Re-qui - em a -

Re-qui - em a -

Larghetto sostenuto ♩. 50

Violon

Violon. Fag.

pp

9

ter - nam do - na e - ia, Do - mi - ne, et lux per -

ter - nam do - na e - it Do - mi - ne, et lux per -

ter - nam do - na e - ia, Do - mi - ne, et lux per -

ter - nam do - na e - ia, Do - mi - ne, et lux per -

19

pe - tu - a lu - ce - at e - ia.

pe - tu - a lu - ce - at e - ia.

pe - tu - a lu - ce - at e - ia.

pe - tu - a lu - ce - at e - ia.

crec.

pp

pp

pp Te decet hym - nus, De - us, De - us in Si - on, et
pp Te decet hym - nus, De - us, De - us in Si - on, et
pp Te decet hym - nus, De - us in Si - on,
pp Te decet hym - nus, De - us in Si - on,

ti - bi red - detur vo - tum in Je - ru - salem, red - detur vo - tum,
 ti - bi red - detur vo - tum in Je - ru - salem, red - detur vo - tum,
 et ti - bi red - detur vo - tum in Je - ru - salem, reddetur
 et ti - bi red - detur vo - tum in Je - ru - salem, reddetur

reddetur votum in Je - ru - sa - lem; ex - audi o - ra - ti - o - nem
 reddetur votum in Je - ru - sa - lem; ex - audi o - ra - ti - o - nem
 vo - tum in Je - ru - sa - lem; ex - audi o - ra - ti - o - nem
 vo - tum in Je - ru - sa - lem; ex - audi o - ra - ti - o - nem

55

me - am, ad te omnis, ad te omnis ca-ro ve-niet, om-nis
 me - am, ad te omnis, ad te omnis ca-ro, ca - ro
 o-rem me - am, ad te omnis, ad te omnis ca-ro ve-ni - et, ca-

63

ca-ro ve - ni - et. Re - qui - em re -
 vo - ni - et. Re - qui - em re -
 - ni - et. Re - qui - em re -
 ro ve - ni - et. Re - qui - em re -

74

ter - nam do - na e - is, Do - mi - ne, et lux per - pe - tu - a,
 ter - nam do - na e - is, Do - mi - ne, et lux per - pe - tu -
 ter - nam do - na e - is, Do - mi - ne, et lux per - pe -
 ter - nam do - na e - is, Do - mi - ne, et lux per -