

Prólogo de Stewart Home

«Un dependiente de dieciséis años lo deja todo para sumergirse en el jazz, la hierba y la vida (urbana) total. Antes de que Tom Wolfe o Colin McInnes se olieran lo que sucedía en el submundo londinense de los primeros sesenta, Terry Taylor ya estaba allí, bailando y fumando y escribiendo. «Baron's Court. Final de trayecto», libro del Génesis de lo mod y arca perdida de las novelas raras de Londres, infestada de beatniks, buscavidas y bohemios, es puro garbo adolescente y marginalidad cool». —Kiko Amat

Traducción de Susana Prieto Mori



Terry Taylor

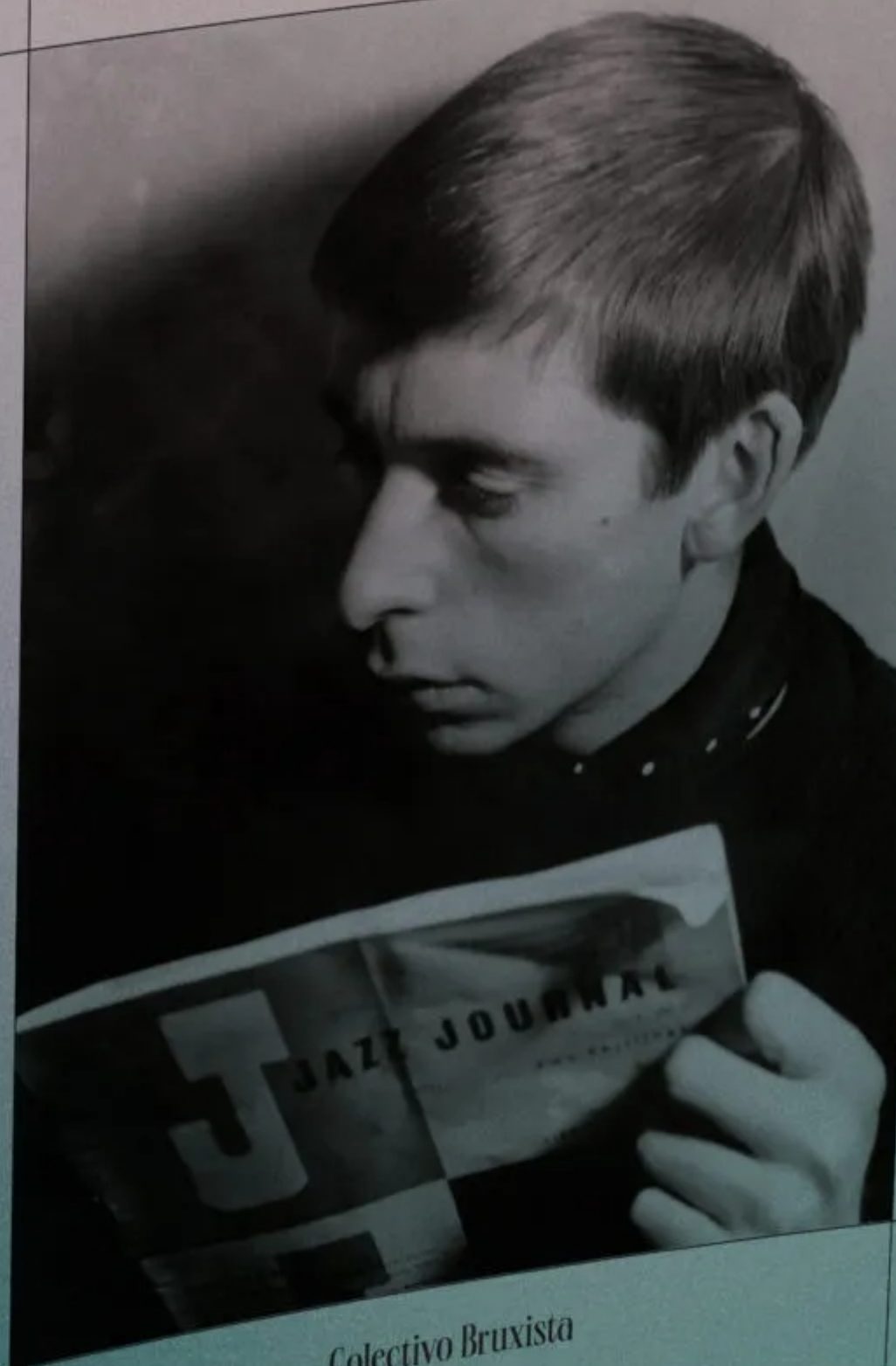
BARON'S COURT. FINAL DE TRAYECTO



Terry Taylor

# BARON'S COURT

Final de Trayecto



Colectivo Bruxista

