

à Cecilia Benner

LYRIC INTERLUDE

A study in Pastoral style

pour Cor anglais (ou Flûte ou Clarinette ou Alto) et Piano

Durée : 8 min.

Nicolas BACRI
2008 / rev. 2010

Adagio con molto espressione
solo
mf

Adagio con molto espressione

COR ANGLAIS
(sons réels)

PIANO

4

p espr.

mf espr.

7

espr.

> p

11

p espr.