

Aprendo con mi guitarra

método creativo para aprender
guitarra y lenguaje musical

NIVEL 1



Luz María Carrasco Campos

eli
piles
editorial de música, s.a.

© Copyright 2022. Luz María Carrasco Campos. VALÈNCIA.

Edición autorizada para todos los países a

PILES, Editorial de Música, S. A. VALÈNCIA (España).

All rights reserved

Depósito Legal: V-328-2022

I.S.B.N.: 978-84-17195-93-9

Está legalmente prohibido fotocopiar o escanear este libro o partitura sin el permiso correspondiente. Si necesita fotocopiar o escanear esta obra o algún fragmento de la misma, diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos, www.cedro.org), para obtener la autorización correspondiente. Asimismo, queda prohibida la retransmisión total o parcial de esta obra, tanto por radio, televisión, cable o su grabación en cualquier medio, sin que medie un contrato en el que el editor lo autorice expresamente.

It is legally forbidden to photocopy or scan this book or score without permission. If you need to photocopy or scan this publication or any part of it, contact CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos, www.cedro.org) for authorization. You are neither permitted to broadcast this work or any part of it, both on radio, television, cable or its recording in any medium, without permission of the publisher.

Printed in Spain / Impreso en España

PILES, Editorial de Música S. A.

Archena, 33 - 46014 VALÈNCIA (España)

Teléfono: 96 370 40 27

info@pilesmusic.com - www.pilesmusic.com



*“Todo es cuestión de ser constante
en aquello que te propongas”*



ÍNDICE

| | |
|--|----|
| Presentación..... | 5 |
| Mi plan semanal..... | 6 |
| Mis manos al comenzar..... | 7 |
| Partes de la guitarra..... | 8 |
| Colocación de la guitarra clásica..... | 9 |
| Nomenclatura..... | 10 |
| Afinación de la guitarra..... | 11 |
| Pequeña introducción musical..... | 14 |
| Cuerda ①: Nieve..... | 19 |
| Cuerda ①: El tobogán..... | 20 |
| Cuerda ①: Mifasol, el pájaro carpintero..... | 21 |
| Cuerda ①: Las cerezas..... | 22 |
| Cuerda ①: Soltando mi fantástica cometa..... | 24 |
| Cuerda ①: Mi familia bajo el sol..... | 25 |
| Cuerda ①: Pequeños ejercicios de repaso..... | 26 |
| Cuerda ②: Café..... | 27 |
| Algunas indicaciones de intensidad..... | 28 |
| Cuerda ②: Sidoré, el pez de colores..... | 29 |
| Cuerda ②: Siempre remando..... | 30 |
| Cuerda ②: Pequeños ejercicios de repaso..... | 31 |
| Cuerdas ① y ②: Subiendo y bajando..... | 32 |
| Cuerdas ① y ②: Sidoré y Mifasol son amigos..... | 33 |
| Cuerdas ① y ②: He cosido mi falda..... | 34 |
| Cuerdas ① y ②: Tarta de manzana..... | 36 |
| ¡Nuevos sonidos! Cuerdas ⑤ y ⑥ al aire: Mi pulgar..... | 37 |
| La boina de mi abuelo..... | 38 |
| El tejado..... | 39 |

| | |
|--|----|
| Cuerda ③: La mañana soleada..... | 40 |
| Cuerda ③: La niebla y el sol..... | 41 |
| Cuerda ③: Pequeños ejercicios de repaso..... | 42 |
| Montaña arriba..... | 43 |
| Cuerdas ①, ② y ③: De sol a sol..... | 44 |
| Cuerdas ①, ② y ③: Los arándanos..... | 46 |
| Cuerdas ①, ② y ③: Dos amigas me regalan girasoles..... | 47 |
| Mi primer programa de concierto..... | 48 |
| Vals del sol..... | 49 |
| Bajo los Tilos..... | 50 |
| En el río..... | 51 |
| Azul..... | 52 |
| Cueva misteriosa..... | 53 |
| ¡Nuevo sonido! Cuerda ① Mi: Elefantes y hormigas..... | 54 |
| Turrón y fresa..... | 55 |
| Sopa caliente..... | 56 |
| Poniendo rumbo..... | 57 |
| ¡Nuevo sonido! Cuerda ① La: La mariposa..... | 58 |
| Gotas de lluvia y truenos..... | 59 |
| Casita en el campo..... | 60 |
| Cogiendo leña..... | 61 |
| Vuelo a Milán..... | 61 |
| ¡Cuidado!..... | 62 |
| Viaje medieval..... | 63 |
| Algunas indicaciones de velocidad..... | 64 |
| ¡Nuevo sonido! Cuerda ④ Re: Melilla..... | 65 |
| Alrededor de la hoguera..... | 66 |
| Bailando..... | 66 |
| Cuerda ④: Una jirafa en mi recreo..... | 67 |

| | |
|--|----|
| Cuerda ④: Pañuelo de chocolate..... | 67 |
| Cuerda ④: Pequeños ejercicios de repaso..... | 68 |
| Cuerdas ①, ②, ③ y ④: El pueblo..... | 69 |
| La ventana..... | 70 |
| La estrella..... | 71 |
| Llaman a la puerta..... | 72 |
| Castillo de arena..... | 73 |
| Un pájaro en la rama..... | 73 |
| Los exploradores..... | 74 |
| Cuerda ⑤: La sirena dormida..... | 75 |
| Cuerda ⑤: Marea baja..... | 75 |
| Cuerda ⑤: Pequeños ejercicios de repaso..... | 76 |
| La sirena despierta..... | 77 |
| Marea alta..... | 77 |
| Cuerdas ①, ②, ③, ④ y ⑤: El torcal..... | 78 |
| Paseo..... | 79 |
| Mi segundo programa de concierto..... | 80 |
| Un poquito de teoría: Sostenidos, bemoles y becuadros..... | 81 |
| El cactus..... | 84 |
| Cuadro antiguo..... | 85 |
| Jarrón roto..... | 85 |
| La armadura..... | 86 |
| Melodía..... | 87 |
| A lo lejos..... | 87 |
| Recuerdo..... | 88 |
| Trompeta solista..... | 88 |
| ¡Nuevo sonido! Cuerda ① Si: Invierno..... | 89 |
| Sumbawa..... | 90 |
| Árboles en Venus..... | 91 |

| | |
|--|-----|
| Cuerda ⑥: Mis gafas de sol..... | 92 |
| Cuerda ⑥: El barco zarpa..... | 92 |
| Cuerda ⑥: Pequeños ejercicios de repaso..... | 93 |
| Cuerdas ①, ②, ③, ④, ⑤ y ⑥: Olimpiadas..... | 94 |
| Tres melodías..... | 95 |
| Tres melodías (Parte dos)..... | 96 |
| Balanceo..... | 97 |
| Tempestad..... | 98 |
| El gaitero..... | 99 |
| Alejandro..... | 100 |
| Mi tercer programa de concierto..... | 101 |
| Historia: En el río..... | 102 |
| Historia: Gotas de lluvia y truenos..... | 103 |
| Programa elegido nº1..... | 104 |
| Programa elegido nº2..... | 105 |
| Programa elegido nº3..... | 106 |
| Mis manos al finalizar..... | 107 |
| Diploma..... | 108 |
| Contacta con la autora..... | 109 |

PRESENTACIÓN

Con la intención de que nuestros niños y niñas aprendan a tocar la guitarra, he escrito cada página de este libro deseando que su lectura y práctica les lleve a sentir curiosidad por avanzar más y más en el mundo de la música y den cada uno de sus pasos disfrutando del proceso con alegría, desarrollando su imaginación y potenciando su creatividad.

He pensado cada una de estas pequeñas piezas como si fueran las paradas de un viaje que se recorre progresivamente a través de las cuerdas y que les lleva como fin a descubrir cómo la música que se refleja en el pentagrama podemos transmitirla interpretándola con nuestro instrumento.



MI PLAN SEMANAL

ANOTACIONES

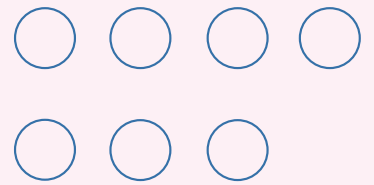
Fecha:

Quisiera aprender...



TAREAS

DÍAS QUE PRACTICO



MIS PIEZAS FAVORITAS

MEJORAR

PROGRESOS

FECHAS IMPORTANTES

DIBUJA AQUÍ EL CONTORNO DE TUS MANOS
CUANDO EMPIECES ESTE LIBRO

NOMBRE:

FECHA: