

Divertimento für Streichorchester (1939)

2. Satz

Béla Bartók

Molto adagio ♩ ca. 88

pp con sord.

4

p

7

pp

11

p *più p* *cresc.*

16

mf *p* *ff senza sord.*

Un poco più mosso ♩ ca. 92

20

p

24

non div.

27

cresc.

Sostenuto subito ♩ =70

30

f *Solo* *pp* *Tutti* *Solo* *p*

Giselle

2. Akt, Nr. 21: Pas de Deux

Adolphe Adam

④ Andante [$\text{♩} = \text{ca. } 58$]

p *f* *p* *spiccato* *ff*